

2022/2023



MARSEILLE

Les Incontournables



marseilleexperience.com



BIENVENUE À MARSEILLE

MARSEILLE CHANGE ! VIVEZ VOTRE MARSEILLE EXPERIENCE !

Forte de ses 26 siècles d'histoire Marseille est aussi une métropole en pleine mutation qui vous invite au gré de ce guide à découvrir les incontournables et lieux insolites.

Exubérante, nature, complexe, entre mer et massif des Calanques, Marseille est une ville plurielle, nous sommes là pour vous la faire aimer et vous faire vivre une expérience unique, découvrir Votre Marseille.

Que vous disposiez de deux heures, d'une journée, d'un week-end ou de plusieurs jours, Marseille s'offre à vous et ne vous laissera pas insensible.

Vous découvrirez le nouveau visage de Marseille, le Vieux Port rendu aux piétons, l'ombrière de Norman Foster, l'esplanade du J4 avec le Mucem de Rudy Ricciotti, les Voûtes de la Major, le musée Regards de Provence, la Tour La Marseillaise de Jean Nouvel, le FRAC de Kengo Kuma et les nombreux lieux culturels ouverts en 2013, le musée d'Histoire, le musée des Arts décoratifs, de la Faïence et de la Mode, la Friche de la Belle de Mai ou encore la Grotte Cosquer.

Le territoire de Marseille est très étendu et ses quartiers nombreux. L'Office Métropolitain de Tourisme et des Congrès en quelques itinéraires vous donnera les clés de la ville pour la comprendre et en apprécier ses atouts. Une quinzaine de balades vous est proposée. Elles démarrent pour la majorité du Vieux-Port, cœur névralgique de Marseille et se font à pied, en bus ou en métro, mais pourquoi pas aussi en vélo ou en trottinette.

Côté shopping vous aurez l'embarras du choix ! Flâner dans les boutiques du centre ville, découvrir la nouvelle zone commerciale de la Joliette ou déambuler dans le Panier à la rencontre des artisans.

N'hésitez pas à pousser la porte ! Créateurs marseillais, lieux d'exception, commerces de tradition ou cadeaux marseillais, ces adresses vous aideront à dénicher le souvenir de Votre Marseille. Commerces, cafés, hôtels, restaurants, professionnels du tourisme et du transport, s'engagent pour un accueil chaleureux et professionnel !

Alors prêts ? Marseille s'offre à vous, trouvez Votre Marseille !

Restaurant **MIRAMAR**



CHRISTIAN BUFFA
MAÎTRE CUISINIER
DE FRANCE

*Membre fondateur
de la charte de la bouillabaisse*



Cuisine méditerranéenne

Viviers à crustacés,
Salle climatisée,
Parking gratuit sur simple demande,
Terrasse fleurie avec vue sur le vieux port.

Ouvert le dimanche.

12, quai du Port – 13002 Marseille
04.91.91.10.40 – 04.91.91.41.09
contact@bouillabaisse.com - www.bouillabaisse.com

SOMMAIRE

L'Office Métropolitain de Tourisme et des Congrès votre interlocuteur privilégié

Nos bureaux, La boutique P 1

Vivez votre Marseille expérience P 2

Les visites guidées

Les City Tours

Les activités

Les excursions P 3

Nos conseils pour visiter Marseille quartier par quartier

Plan du centre ville P 6

Autour du Vieux-Port/Rive Nord P 8

Le quartier Euroméditerranée/Joliette P 12

Le quartier du Panier P 15

Autour du Vieux-Port/Rive Sud P 16

Marseille depuis Notre-Dame de la Garde P 18

La rade de Marseille et ses îles du Frioul et Château d'If P 20

Du Palais du Pharo au parc balnéaire du Prado P 22

Du parc balnéaire du Prado aux Goudes P 24

Aux portes du Parc national des Calanques P 26

Marseille côté plage P 28

Marseille éco-gestes P 30

L'Orange Vélodrome P 32

Autour de Castellane P 34

De la Préfecture à la Canebière P 36

Du Vieux-Port au Palais Longchamp P 38

Autour du Cours Julien P 40

L'Etaque, un quartier de peintres P 42

Les traditions marseillaises et spécialités culinaires P 44

Sur les pas de Marcel Pagnol P 47

Les musées de Marseille et espaces culturels P 48

Du côté des enfants P 50

Marseille shopping P 52



Conception, création : Kadence - cartographie, Leadercommunication - Imprimé en France
juin 2022- Crédits photo : Office Métropolitain de Tourisme et des Congrès de Marseille
- Ville de Marseille - Fotolia - Edwige Lamy - Micaléff - ©Arema / SCAU / D. Rogeon / Benoy
/ MIRD - (c) Mathieu Colin - FLC/OTCM - R. Ricciotti et R. Carta architectes / Mucem /
Yoan Navarro.
Pages shopping : Textes Marseille Centre - Photos Laure Méloné.

* Jusqu'à 30% d'économie sur la base d'un Marseille Pass 24h / Up to 30% discount with the purchase of a Marseille 24H Pass - Tarifs réduits enfants : 6 / 12 ans / Reduced prices for kids: 6 / 12 years old

LES MUSÉES / MUSEUMS



PALAIS LONGCHAMP



MUSÉE REGARDS DE PROVENCE

24h
à partir de / from
24€

ECONOMISEZ
SAVE

30%*

48h
à partir de / from
33€

72h
à partir de / from
38€

LES ACTIVITÉS / ACTIVITIES



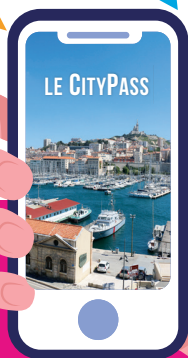
CHÂTEAU D'IF

OPTION / OPTIONAL

LES TRANSPORTS / TRANSPORTS



SCAN ME



LE CITYPASS MARSEILLE

L'essentiel de Marseille dans un Pass !
Marseille's essential in a Pass!



marseilleexperience.com

Credits photos : ELamy, Shutterstock, Fotolia, Yvan Navarro, M. Clavel

ACCUEIL MARSEILLE

L'Office Métropolitain de Tourisme et des Congrès reste votre interlocuteur privilégié pour l'organisation et la réussite de votre séjour.

Nos bureaux d'accueil

A quelques pas du Vieux-Port, l'Office Métropolitain de Tourisme et des Congrès vous accueille tous les jours (sauf le 25 décembre et le 1^{er} janvier) au 11, la Canebière.

Ouvert de 9h à 18h.

En gare Saint Charles un point d'accueil est ouvert jusqu'à fin août tous les jours de 9h à 18h. Durant l'été les conseillers en séjour vous accueillent également sur différents sites de la ville : Notre-Dame de la Garde, Vieux-Port et Mucem/Grotte Cosquer ; ainsi qu'aux entrées du Parc National des Calanques des Logisçons en passant par Luminy ou bien aux Goudes et à Callevlongue, ainsi que sur l'archipel du Frioul.

Pour préparer votre séjour : www.marseille-tourisme.com

Un site complet recensant les hôtels, les restaurants, les sites touristiques, les manifestations, les informations pratiques.

Marseille malin !

marseilleexperience.com

Le site pour réserver en un clic toutes vos activités, excursions, visites guidées... Offrez une visite guidée de Marseille, un CityPass, une découverte de la ville en vélo électrique, en tuk tuk... une visite de l'Orange Vélodrome, une visite de la Cité radieuse Le Corbusier...

Marseille en cadeau !

Et pourquoi pas offrir Marseille en cadeau ? De nombreuses propositions pour faire découvrir Marseille d'une manière ludique ou classique sur : marseilleexperience.com

Suivez-nous sur nos réseaux sociaux
et racontez-nous Votre Marseille !



Office de Tourisme et des Congrès de Marseille



@choosemarseille

Office Métropolitain de Tourisme et des Congrès
11 la Canebière - 13001 Marseille - Tél : 0826 500 500 (0,15 € /mn)
information@marseille-tourisme.com
www.marseille-tourisme.com

SORTIES EN MER *SEA TRIP*



Balades en pointu, sorties en kayaks, à bord d'un Vieux Grément, catamaran ...

VISITES GUIDÉES *GUIDED TOURS*



La Treille, Vauban, Belsunce, l'Estaque, la Cité radieuse ...

SPORTS *SPORTS*



Paddle, escalade dans les Calanques, Via Ferrata, randonnées ...

EXCURSIONS *EXCURSIONS*



Arles et la Camargue, le Luberon et ses marchés, Aix en Provence, Cassis, Nice, découverte des lavandes ...

INSOLITES *UNUSUAL*



Balades en Side Car, Wine Tours, brassage de Bière ...

RÉSERVEZ TOUTES VOS ACTIVITÉS :
BOOK ALL YOUR ACTIVITIES:

marseilleexperience.com

  [marseilleexperience](https://www.instagram.com/marseilleexperience)



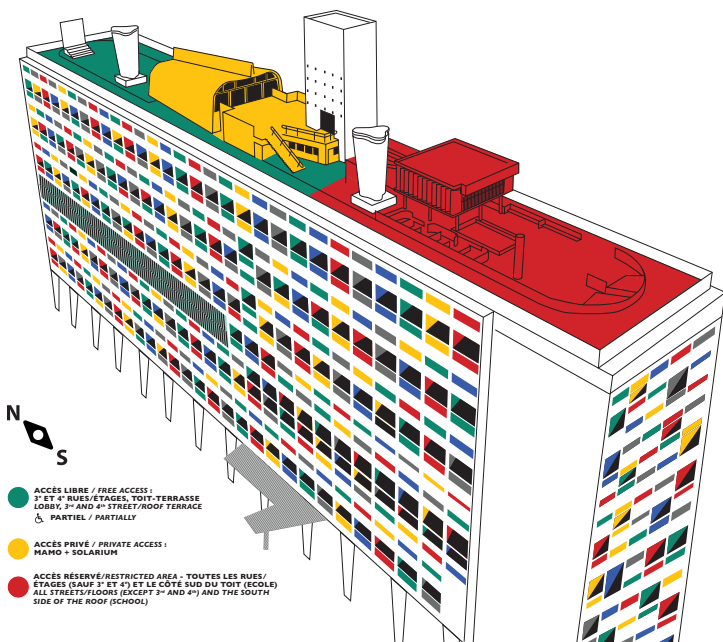
M MARSEILLE
Experience!





UNITÉ D'HABITATION LE CORBUSIER CITÉ RADIEUSE 1946-1952

VISITES GUIDÉES AVEC L'OFFICE MÉTROPOLITAIN DE TOURISME ET DES CONGRÈS
GUIDED TOURS WITH THE METROPOLITAN TOURIST OFFICE AND CONVENTION BUREAU



● ACCÈS LIBRE / FREE ACCESS :
3^E ET 4^E RUES/ÉTAGES, TOIT-TERRASSE
LOBBY, 3^E AND 4TH STREET/ROOF TERRACE
LOBBY, PARTIEL / PARTIALLY

● ACCÈS PRIVÉ / PRIVATE ACCESS :
MAMO + SOLARIUM

● ACCÈS RÉSERVÉ/RESTRICTED AREA - TOUTES LES RUES/
ÉTAGES (SAUF 3^E ET 4^E) ET LE CÔTÉ SUD DU TOIT (ÉCOLE)
ALL STREETS/FLOORS (EXCEPT 3RD AND 4TH) AND THE SOUTH
SIDE OF THE ROOF (SCHOOL)

**DÉCOUVREZ AVEC UN GUIDE-
CONFÉRENCIER LE BÂTIMENT,
CLASSÉ MONUMENT HISTORIQUE
ET INSCRIT AU PATRIMOINE
MONDIAL DE L'UNESCO ET
SES DIFFÉRENTS ESPACES :
TOIT-TERRASSE, 3^E ET 4^E RUES
ET APPARTEMENT CLASSÉ
MONUMENT HISTORIQUE**

Tarif : 15€/adulte - 7€/enfant
de 6 à 11 ans

**DISCOVER WITH A GUIDE
THE BUILDING, CLASSIFIED
AS A HISTORIC MONUMENT
AND LISTED AS A UNESCO WORLD
HERITAGE SITE, AND ITS DIFFERENT
AREAS: ROOF TERRACE,
3RD AND 4TH STREETS AND
MODEL APARTMENT**

Price: € 15/person - € 7/child
from 6 to 11 years old

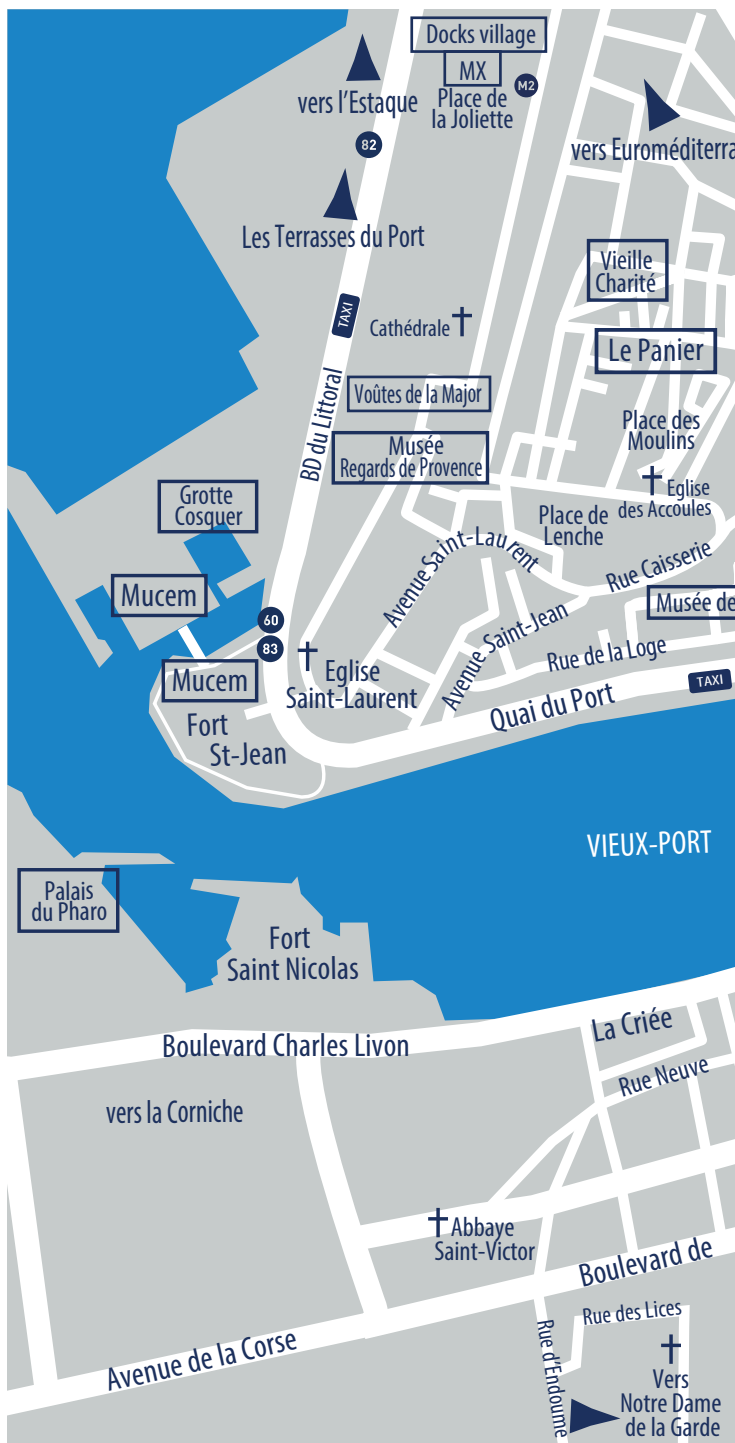
Réservation / Booking :
marseilleexperience.com

**Groupes / Groups
(> 9 personnes / people)**
groupes@marseille-tourisme.com

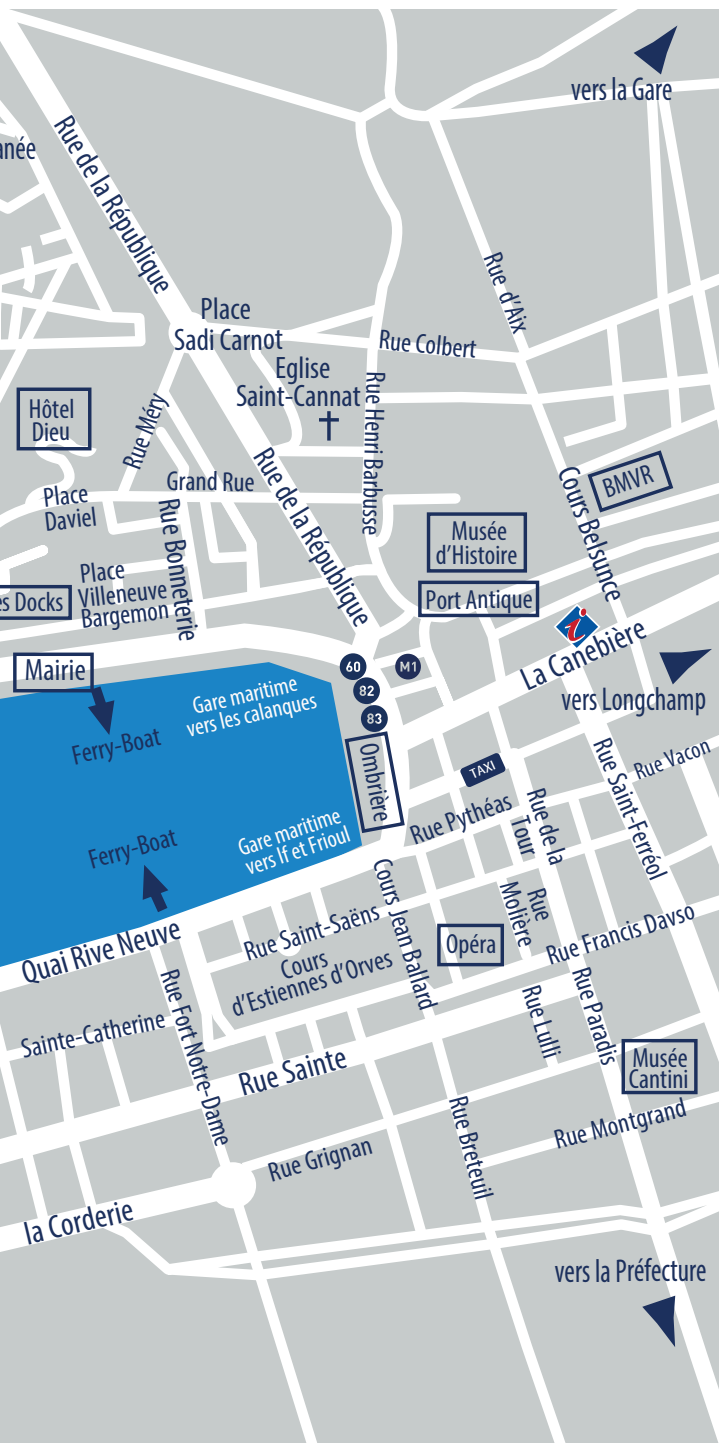


**Votre avis
Your feedback**





PLAN DU CENTRE-VILLE



AUTOUR DU VIEUX-PORT

RIVE NORD

C'est ici que tout a commencé il y a 2600 ans...

Marseille serait née d'une histoire d'amour : celle du marin grec Protis et de la princesse ligure Gyptis. Aujourd'hui encore, le Vieux-Port est le cœur névralgique de Marseille. Il s'y passe toujours quelque chose et les grandes pages de l'histoire de la ville se sont écrites ici. Le Vieux-Port sera l'une de vos étapes incontournables dans la visite de Marseille et vous pourrez y consacrer quelques heures seul ou accompagné d'un guide de l'Office de Tourisme et des Congrès. réservation : marseilleexperience.com

La rive Nord du Vieux-Port

Elle a été colonisée depuis la fondation de la ville par les grecs en 600 avant Jésus Christ et a gardé de nombreuses traces de son passé antique (Port Antique et musée d'Histoire, musée des Docks romains, musée de la Vieille Charité).

Le Vieux-Port a été entièrement relooké par le cabinet d'architecte du britannique Norman Foster et du paysagiste français Michel Desvignes. Le geste architectural de ce nouveau Vieux-Port est l'ombrière, tout en métal poli, qui, outre une fonction esthétique, offre aussi un abri quand le soleil brille trop fort.

Cet aménagement fait la part belle aux piétons en réduisant ainsi les voies de circulation, ce qui permet aux Marseillais et aux touristes de retrouver un espace convivial propice à la flânerie.

Prendre le quai du port à droite.

L'Hôtel de Ville

Construit probablement par Pierre Puget, architecte marseillais, il fut achevé en 1673 dans le style baroque génois. Construit en pierre rose de la Couronne comme beaucoup de monuments d'Ancien Régime à Marseille, on peut remarquer le buste de Louis XIV sur la façade, symbole du pouvoir royal.

Depuis le parvis de l'Hôtel de Ville on pourra traverser le Vieux-Port avec le ferry boat (0,50€ la traversée).

En continuant sur le quai du port, on arrive aux Consignes Sanitaires.

La consigne sanitaire

Au XVIII^{ème} siècle, le très beau bâtiment de la consigne était le siège de l'Intendance Sanitaire de Marseille chargée de la prévention des épidémies et de la mise en quarantaine systématique des bateaux. En 1720, malgré ces mesures le bateau le Grand Saint-Antoine propagea la peste dans toute la ville et bientôt dans toute la Provence. Un deuxième bâtiment fut construit à l'identique en 1862.

Plus loin se trouve le Fort Saint-Jean et la Tour du Roi René bâtie au XV^{ème} siècle pour défendre l'entrée du Vieux-Port. Elle a été restaurée afin d'être intégrée dans le Mucem. Une jolie promenade par le chemin de ronde vous permet de faire le tour du fort et de rejoindre l'espace culturel du J4. Vous pouvez aussi entrer dans le Mucem par le fort Saint-Jean. Les plus courageux monteront les 147 marches de la Tour du Roi René pour accéder à la terrasse qui surplombe le Vieux-Port et offre une superbe vue sur l'abbaye Saint-Victor et Notre-Dame de la Garde.

Possibilité d'aller à droite vers la Place Villeneuve-Bargemon

La Place Villeneuve-Bargemon

Le sous-sol de cette place cache la salle du Conseil municipal et un espace muséal inaugurés en 2006 par Franck Hammoutène.



· Ce superbe espace public propice aux manifestations festives est un véritable lien entre le Vieux Port et le Panier. Il a conservé quelques vestiges antiques sur lesquels vous pourrez vous arrêter pour admirer la vue.

· **La Maison Diamantée**

· Construite en 1570 pour Pierre Gardiolle, riche commerçant, enrichi par le commerce du Levant. Elle doit son nom au bossage en pointe de diamant de sa façade. Elle fut sauvée de la destruction des vieux quartiers en 1943 et a accueilli pendant de nombreuses années le musée du Vieux Marseille.

· **Le Pavillon Daviel**

· Ancien palais de justice, ce bâtiment construit au XVIII^{ème} siècle dans le style des maisons de campagne provençales, abrite aujourd'hui les bureaux de la Mairie. Remarquez le superbe balcon en fer forgé depuis lequel on rendait les sentences.

· **L'Hôtel Dieu**

· Ancien hôpital du Saint-Esprit reconstruit au XVIII^{ème} siècle et agrandi sous le Second Empire, hôpital encore en service jusqu'il y a quelques années. Ce splendide bâtiment a été transformé en hôtel de luxe.

Prendre à gauche la rue Caisserie

· **L'église des Accoules**

· La paroisse des Accoules est l'une des plus anciennes de Marseille. De l'église primitive démolie à la Révolution, il ne subsiste que le clocher de style gothique tardif et les traces de la nef. L'église actuelle, de plan centré, date du XIX^{ème} siècle.

· **La Place de Lenche**

· Ancienne agora grecque puis forum romain, cette place tire son nom de la famille de Lenche, riche négociant venu de Corse pour fonder la compagnie du Corail. De nombreux restaurants, un glacier et les navettes des Accoules participent à l'animation de la place.

Continuer rue Saint-Laurent

· **L'église Saint-Laurent Chapelle Sainte-Catherine**

· Eglise en pierre rose de la Couronne cette église est un rare vestige du roman provençal à Marseille. Le campanile du XVII^{ème} siècle est classé Monument Historique. Accolée à l'église, on trouve la chapelle Ste-Catherine. Du parvis de l'église s'offre à vous un des plus beaux panoramas sur le port de Marseille. C'est de là que part la passerelle qui relie le quartier du Panier au Fort Saint-Jean intégré dans le Mucem (Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée) que l'on doit à l'architecte Rudy Riccioti.

· **Le site du fort Saint-Jean**

· Occupé depuis l'Antiquité, ce n'est qu'au XIII^{ème} siècle que les Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem (futur ordre de Malte) s'y installent donnant son nom au quartier. La réhabilitation du Fort a été confiée à l'architecte marseillais Roland Carta. De superbes jardins méditerranéens ont été aménagés offrant ainsi une jolie balade et un point de vue à couper le souffle sur le J4 et le port de la Joliette.

AUTOUR DU VIEUX-PORT

RIVE NORD

Vous pourrez accéder au site du Mucem librement dans les créneaux d'ouverture du musée et vous balader dans les espaces du Fort Saint Jean avant de prendre la passerelle pour accéder au Musée.



Le Mucem

Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée.

Un musée pour la Méditerranée

Premier musée consacré aux cultures de la Méditerranée et premier transfert d'un musée national en région, le Mucem est un musée inédit.

Un site remarquable, symbole du renouveau de Marseille

Le Mucem est un grand ensemble constitué de près de 30 000 m² en plein centre de Marseille, à l'entrée du Vieux-Port.

Il déploie son architecture unique, entre modernité et patrimoine, autour du J4 et du fort Saint-Jean : ce monument historique du XVII^{ème} siècle entièrement restauré est relié par une passerelle surplombant la mer au J4, cube aux élégantes dentelles de béton, construit par l'architecte Rudy Ricciotti associé à Roland Carta.

Une programmation riche et variée

Réparties sur ces deux sites, les expositions du Mucem rendent compte de la richesse et de la diversité des civilisations méditerranéennes, au cours de l'histoire et dans le monde contemporain, en confrontant les différents regards : ceux des anthropologues, historiens, sociologues, historiens de l'art ou artistes, organisant une véritable pluridisciplinarité.

Vous arrivez sur l'esplanade du J4

Le J4 vient du nom des hangars de voyageurs Joliette 1, Joliette 2... Autrefois, cet espace accueillait les voyageurs et les immigrants arrivant à Marseille, puis ce vaste espace a été laissé sans réelle fonction, jusqu'au projet ambitieux de pôle culturel boosté en 2008 par la nomination de Marseille

comme Capitale européenne de la culture en 2013.

Un quai pour des bateaux de croisières de petite capacité a été aménagé et complète le terminal croisières situé plus au nord qui accueille, quant à lui, des navires de très grande capacité.

Cosquer Méditerranée (Grotte Cosquer)

La Villa Méditerranée a été conçue par Stefano Boeri et accueille depuis juin 2022 un fac-similé de la Grotte Cosquer dont 270 reproductions de peintures pariétales datées de 27 000 ans avant JC. Située dans les Calanques à 37 mètres de profondeur sous la mer, la grotte a été découverte par le plongeur Henri Cosquer en 1991.

En face, **le musée Regards de Provence**, est abrité dans l'ancienne station sanitaire maritime construite par Fernand Pouillon en 1948 et labélisée Patrimoine du XX^{ème} siècle. Il met à l'honneur ses collections de peintures, dessins, photographies et sculptures liés à Marseille, la Provence, et la Méditerranée, du XVIII^{ème} siècle à nos jours. Il présente également en permanence le documentaire artistique, historique et multimédia Mémoire de la Station Sanitaire. Expositions temporaires, librairie et restaurant.

Dans les soubassements de la cathédrale de la Major, se trouvent **les Voûtes** qui accueillent aujourd'hui restaurants et commerces. Autrefois, on trouvait ici des entrepôts portuaires et les peseurs-jurés, une profession aujourd'hui disparue.

Ici vous avez le choix entre deux parcours :

Le quartier historique du Panier (cf p15) en empruntant les escaliers monumentaux où la découverte du nouveau quartier

Euroméditerranée (cf p12) en prenant à gauche le boulevard du Littoral. Les deux itinéraires vous ramèneront au Vieux-Port.





LE QUARTIER EUROMÉDITERRANÉE - JOLIETTE

Lancée en 1995, Euroméditerranée est une vaste opération de réhabilitation sur 480 hectares au coeur de la métropole marseillaise. Cette opération d'aménagement et de développement économique, social et culturel est la plus grande opération de rénovation urbaine d'Europe du Sud et est un accélérateur d'attractivité et de rayonnement international. Les plus grands architectes construisent la ville de demain : La tour CMA-CGM de Zaha Hadid, les quais d'Arenc de Jean Nouvel, le Mucem de Rudy Ricciotti, le Silo d'Eric Castaldi et Roland Carta.

Emprunter le Boulevard du Littoral jusqu'aux Terrasses du Port

Les Terrasses du Port

Sur votre gauche, sur le Boulevard du Littoral, entre la mer et les Docks se trouvent les Terrasses du Port, un Centre Commercial de 190 boutiques réalisé par Hammerson. Avec ses 2600m² de promenade face à la mer, les Terrasses du Port ont pour ambition d'offrir à leurs visiteurs un nouveau point de vue sur la mer et sur Marseille.
Parking : 2600 places.

A droite, Les Docks Marseille

Ces anciens entrepôts du XIX^{ème} siècle superbement réhabilités sont devenus incontournables. Depuis 2015, le bâtiment abrite commerces, restaurants et artistes dans un nouveau lieu de vie et de balades ouverts 7 jours/7. Expositions et autres événements sont au rendez-vous pour faire des Docks Village une parenthèse agréable pour ses visiteurs au coeur du nouveau Marseille.

Dans les Docks, découverte du Mx.

À la fois parcours expérientiel, concept-store, bar, restaurant, événementiel... autour d'une saveur emblématique de Marseille, l'ans.
mxmarseille.com

En continuant vous arrivez devant Le Silo

Le Silo est un auditorium de 2000 places qui a ouvert ses portes en septembre 2011.

La programmation des spectacles est riche et variée, de l'opéra aux concerts de rock en passant par le théâtre ou la danse.

De là, vous apercevez la Tour la Marseillaise.

Elle a été construite en 2018 par Jean Nouvel. Du haut des ses 135m, elle est aujourd'hui en France la seule tour de bureaux disponibles à la location face à la mer et proposant cette qualité de services.

La Tour CMA-CGM

Elle mesure 147 mètres de haut, ce qui fait d'elle la plus haute tour de bureaux de Marseille. Elle a été réalisée par l'architecte anglo-irakienne Zaha Hadid (prix Pritzker) en 2011 et abrite le siège de l'armateur CMA-CGM.

Le groupe de Sumos est un clin d'œil à la Compagnie CMA-CGM et à sa principale activité : le trafic des containers sur toutes les mers du globe.

L'œuvre appelée « It takes two to tango » (il faut être deux pour danser le tango) est signée de l'artiste écossais David Mach.

En face, l'espace Euromed Center avec immeubles de bureaux, hôtels, centre de conventions et multiplexe.

Le complexe

cinématographique

Europacorp désigné par Ora-Ito a ouvert ses portes en avril 2019 et offre un nouveau concept de salles de cinéma, lounge, cocoon, enfants, 360°...





Au centre du dispositif, se trouve Le Théâtre de la Joliette - La Minoterie qui a ouvert ses portes en septembre 2013 et propose au public une bibliothèque, un espace restauration rapide, deux salles de spectacle (280 et 100 places) mais aussi deux salles de répétition et un foyer pour les artistes.

Vous pouvez rejoindre sur votre gauche les Archives et bibliothèque Départementales.

Ce bâtiment a été réalisé par l'architecte Corinne Vezzoni en 2005 à qui l'on doit aussi les réserves du Mucem et abrite les archives départementales mais aussi des expositions temporaires.

Revenir par le boulevard de Dunkerque.

Le FRAC PACA

Ce bâtiment réalisé en 2013 par l'architecte japonais Kengo Kuma se situe au coeur du quartier Euroméditerranée. Il a pour vocation la constitution et la diffusion d'une collection d'art contemporain, la programmation et la réalisation d'expositions temporaires, de programmes de rencontres/conférences et d'éditions, ainsi que l'organisation d'actions de sensibilisation et de formation pour des publics divers.

En face, se trouve une sculpture orange que l'on doit à Charly Bové et à Miguel Chevalier.

Surnommée « Seconde nature » il faut la voir de nuit, car on assiste alors à une projection d'images sur la façade des Docks.

Rejoindre la place de la Joliette.

Vous pouvez rejoindre le Vieux Port par la Rue de la République ou prolonger la visite d'Euroméditerranée, en vous rendant à **la Friche de la Belle de Mai** en prenant le bus 49.

Réinventée et agrandie, une Friche aux couleurs du monde et de ses créateurs durant 365 jours ! Des expos d'art contemporain, des concerts, des spectacles (musique, danse, théâtre...), du cinéma, de la vidéo, des festivals, des installations art numérique, des cultures urbaines et underground...

En 2013, le jeune architecte Mathieu Poitevin a réalisé la tour panorama qui accueille des performances d'artistes et expositions.

La Friche est constituée de 3 espaces :

- **Le pôle Patrimoine** dans l'ancienne manufacture des tabacs et les archives municipales.
- **Le pôle Média** qui abrite les studios de Plus Belle la Vie (ne se visitent pas) et le professionnels de l'audiovisuel.
- **Le pôle Auteurs** avec théâtres, salles d'expositions et restaurants.

www.euromediterranee.fr

Pour rejoindre le Vieux-Port prendre la Rue de la République (tramway ou bus 55)

La rue de la République, ancienne rue Impériale a été ouverte sous le Second Empire et est la seule artère haussmanienne de Marseille. Trait d'union entre le Vieux-Port et le nouveau port de commerce de la Joliette, ce fut un échec financier car ce modèle d'architecture trop parisien ne fut jamais accepté à Marseille. Dans le cadre du projet Euroméditerranée, la rue de la République a fait l'objet d'une totale réhabilitation et d'une requalification des commerces et des habitations. Il est désormais très agréable de faire les boutiques tout en admirant les superbes façades.

musées
pour

Les expositions
permanentes
des musées de la Ville
de Marseille sont
gratuites

tous
aux
musées !

DOGMA/PM - Ville de Marseille

LE QUARTIER DU PANIER

Le quartier du Panier :

Le Panier est le quartier historique de Marseille, le site même où les Grecs s'établirent. Ce quartier est appelé « Le Panier » car son nom prendrait son origine de l'enseigne d'une auberge « Le Logis du panier » installée au XVII^{ème} siècle dans l'actuelle rue du Panier. Il a fait l'objet d'une belle réhabilitation et on y trouve aujourd'hui de nombreux artisans, musées et restaurants installés dans ce dédale de rues étroites.

LES CATHÉDRALES :

La Vieille Major :

Depuis le V^{ème} siècle plusieurs édifices se succèdent à cet emplacement, mais l'église actuelle date du milieu du XII^{ème} siècle. C'est un très bel exemple d'architecture romane provençale construit en pierre rose de la Couronne. La construction de la nouvelle cathédrale a amputé de deux travées la Vieille Major mais a permis la mise à jour d'un baptistère paléochrétien de dimensions impressionnantes, plus de 25 mètres de côté, non visible de nos jours (fermé au public).

La Nouvelle Major :

Marseille connaît au XIX^{ème} siècle un formidable essor social, démographique et économique. Une période de grands travaux s'ouvre alors à Marseille et les plus beaux bâtiments vont y être construits. À partir de 1852, trois architectes se succèdent à la construction de cette immense cathédrale de style romano byzantin : Vaudoyer, Espérandieu et Revoil. La cathédrale est le point de départ de la grande procession du 15 août pour Sainte-Marie Majeure dont la statue est promenée dans le quartier.

La Vieille Charité :

C'est en 1640 sur ordonnance royale qu'est décidée la construction d'un Hôpital Général permettant « de renfermer les pauvres natifs de Marseille ».

C'est l'architecte Pierre Puget qui sera chargé des travaux dès 1670 qui ne devront s'achever qu'en 1749. Puget signe là l'une de ses plus belles réalisations architecturales. La chapelle disposée au centre de l'édifice s'inspire du baroque romain que l'on retrouve dans sa coupole ovoïde. La façade date du XIX^{ème} siècle et évoque le thème de la Charité. Le bâtiment fut sauvé de la destruction grâce à Le Corbusier dans les années 1950. La Charité accueille aujourd'hui la direction des musées, plusieurs musées, une librairie et un café.

La Place des Moulins :

Point culminant du quartier, cette petite place ombragée avec ses bancs et son école, est un havre de paix au cœur du quartier. Autrefois, une quarantaine de moulins à vent étaient implantés ici. Aujourd'hui la place n'en compte plus que deux, dont un transformé en habitation.

Redescendre par le fond de la place jusqu'à la rue Caisserie. Après l'hôtel Dieu vous arrivez devant l'Hôtel de Cabre.

L'Hôtel de Cabre :

C'est la plus ancienne maison de Marseille (datée de 1535). Miraculeusement épargnée lors de la destruction des vieux quartiers durant l'hiver 1943, elle fût déplacée afin de se trouver dans l'alignement de la nouvelle rue.

Vous traversez ensuite la rue de la République vers

Le musée d'Histoire de Marseille et le Port Antique :

Entièrement rénové, le musée restitue l'histoire de la plus ancienne ville de France en treize séquences, de la grotte Cosquer, à la fondation grecque jusqu'aux temps modernes et contemporains. La visite est enrichie de nombreux multimédia et d'un parcours enfants. On trouve là les seuls vestiges visibles de l'époque gréco-romaine de Marseille.

AUTOUR DU VIEUX-PORT

RIVE SUD

C'est en 1660 que Louis XIV ordonne l'agrandissement de la ville et la construction d'un arsenal sur la rive Sud du Vieux-Port. De nombreuses rues s'ouvrent, des hôtels particuliers entre cour et jardin se construisent, la bourgeoisie quitte la vieille ville pour habiter ces nouveaux quartiers élégants.

Prendre le cours Jean Ballard et tourner à droite sur Le Cours d'Estienne d'Orves

Lieu de prédilection des noctambules marseillais, ce quartier piéton est animé de nombreux restaurants, cafés, galeries, boutiques et boîtes de nuit.

L'Arsenal des Galères

Dès 1666, l'Arsenal des Galères se construit et témoigne de la force et du prestige du pouvoir royal. En 1748, l'Arsenal est transféré à Toulon et libère ainsi cet espace réutilisé pour la construction d'un quartier aux lignes géométriques aujourd'hui très prisé des Marseillais.

Au fond du cours, tourner à droite Place aux Huiles puis à gauche sur le quai de Rive Neuve où vous passerez devant le Bar de la Marine rendu célèbre par Marcel Pagnol avec la fameuse « partie de cartes »

La Criée : Théâtre National de Marseille. La Criée, aux poissons occupait ces lieux jusqu'en 1975 avant d'être transférée au Nord de Marseille au port de pêche de Saumaty. La façade d'origine conservée, le bâtiment connaît alors un destin plus culturel, avec la création en 1981 d'une scène nationale aujourd'hui dirigée par Macha Makeïeff.

Prendre à gauche rue Plan Fourmiguier pour se retrouver rue Neuve Sainte-Catherine

Les santons Marcel Carbonel : Marcel Carbonel, le fondateur, réalise un rêve d'enfant. Dès 1935, il crée ses propres modèles qu'il peint de couleurs vives.

Respectueux des techniques ancestrales, il a su les faire évoluer et sera le premier à faire cuire les petites figurines qui étaient jusque-là en terre crue.

Le Four des Navettes

Plus ancienne boulangerie de Marseille cette adresse légendaire située en face de l'abbaye Saint-Victor, possède un four entièrement rond et construit en 1781, selon le modèle romain. Les navettes, (biscuits en forme de barque), spécialités du lieu sont bénées le 2 février lors de la Chandeleur et embaument la rue d'un délicat parfum de fleur d'oranger.

L'Abbaye Saint-Victor

Haut lieu de la chrétienté au Moyen-Âge, la fondation de Saint-Victor remonte à la fin du V^{ème} siècle mais dès le III^{ème} siècle les chrétiens se réunissent sur la tombe du martyr chrétien Victor. L'église haute fortifiée au XIV^{ème} siècle domine le Vieux Port. Pour la Chandeleur, le 2 février à 5 h du matin, de nombreux fidèles se réunissent autour de la Vierge Noire, portée en procession, en présence de l'archevêque, pour procéder à la bénédiction de la ville, des bateaux et assister à la messe.

Depuis le parvis de l'abbaye, vous voyez en contrebas le Fort Saint-Nicolas et le Palais du Pharo.

Le Fort Saint-Nicolas :

Dès 1660 le Chevalier de Clerville construit le Fort Saint-Nicolas sur ordre de Louis XIV qui voulait tenir Marseille en respect en cas de rébellion. En contrebas, sur le quai se trouvait le mécanisme servant à manoeuvrer la chaîne qui fermait l'entrée du port. Emportée comme trophée après le Sac des Aragonnais en 1423 cette chaîne se trouve actuellement dans la cathédrale de Valence, en Espagne. Sous le Second Empire, lors de la construction de la Résidence Impériale (le Pharo), le fort fut coupé en deux afin de créer une voie d'accès.





MARSEILLE DEPUIS NOTRE-DAME DE LA GARDE

Un panorama à couper le souffle ! Sur 360° de l'Estaque au nord jusqu'aux Calanques au sud en passant par les îles du Frioul et le château d'If, cette découverte de Marseille vue d'en haut est une halte incontournable pour le visiteur.

Depuis la colline de la Garde, point culminant de la ville, vous pourrez découvrir un à un les différents quartiers de Marseille et visiter la basilique, monument emblématique de la ville. Visite guidée de Notre-Dame de la Garde et ses ex-voto avec l'Office Métropolitain de Tourisme et des Congrès (selon programmation). Trois tables d'orientation vous permettront d'identifier les monuments ainsi que les reliefs environnants.

Accéder à Notre-Dame de la Garde depuis le Vieux-Port :

- **En bus 60**, départ toutes les 20 mn,
- **En Petit Train**, circuit Notre - Dame de la Garde
- Avec les tours commentés du **Colorbûs** de Marseille : départ du Vieux-Port. Renseignements et billetterie à l'Office Métropolitain de Tourisme et des Congrès.
- **A pied**, pour les plus courageux, un itinéraire est proposé depuis le Vieux-Port. Suivre le circuit avec les panneaux explicatifs. Durée 45 mn environ.

La Basilique Notre-Dame de la Garde : Le fort de la Garde dont il subsiste encore des éléments fut construit par François 1^{er} en 1524 pour protéger Marseille des armées de Charles Quint. Mais dès le XIII^{ème} siècle, une église est bâtie et se transformera peu à peu en centre de dévotion pour les marins. C'est de cette époque que datent les premiers ex-voto. La basilique actuelle date du Second Empire et a été édifiée dans un style romano

byzantin par l'architecte Henry Espérandieu. Monument emblématique de Marseille, "la Bonne Mère" est dans le cœur de tous les Marseillais et touristes, qui n'ont d'ailleurs pas hésité ces dernières années à financer une partie des restaurations grâce à leurs dons. L'église haute est ornée de mosaïques et de nombreux ex-voto, témoins éloquents de la foi populaire. Le campanile supporte la statue monumentale de la Vierge dorée à la feuille d'or par les ateliers Christofle.

Horaires d'ouverture :
Tous les jours de 7h-18h
(18h30 pour le parking)
Horaires soumis à changements,
vérifier sur: notredamedelagarde.fr

Sur place : Le restaurant l'Eau Vive et une boutique de souvenirs, livres religieux, médailles.

On peut aussi choisir de redescendre à pied vers le centre ville en passant par le Jardin de la Colline :

Vous passerez devant le Char Jeanne d'Arc, témoin de la libération de Marseille durant l'été 1944. Empruntez la rue à gauche puis le petit pont pour vous retrouver dans le jardin. Le Jardin de la Colline, aménagé au XIX^{ème} siècle, est le plus ancien jardin public de Marseille et offre un point de vue unique sur la ville. Vous arrivez sur le Cours Pierre Puget. Cette artère ouverte au début du XIX^{ème} siècle, est bordée d'hôtels particuliers autrefois sièges de compagnies maritimes, de banques et du Palais de Justice.

VISITES GUIDÉES SUR

marseilleexperience.com



LA RADE DE MARSEILLE

LES ÎLES DU FRIOUL ET LE CHATEAU D'IF

Prenez le large, évadez- vous quelques heures dans la rade de Marseille, l'une des plus belles au monde ! Au départ du Vieux-Port, de nombreuses balades en bateau vous sont proposées vers les îles du Frioul, le Château d'If, les Calanques ou la rade de Marseille. Pour vous balader, vous baigner ou simplement flâner n'hésitez plus, embarquez !

L'archipel du Frioul

Formé de quatre îles : Pomègues, Ratonneau, If et Tiboulén, l'archipel offre un patrimoine naturel remarquable. Il fait d'ailleurs partie intégrante du Parc national des Calanques, dont il constitue une vitrine inégalée. A ce titre, il est protégé par la réglementation spéciale du cœur de Parc (www.calanques-parcnational.fr). Les îles offrent un abri à plus de 99 espèces d'oiseaux marins, et plus de 300 espèces végétales rares et protégées. Lieux d'escalades pour les marins de Méditerranée, guerriers ou aventuriers, ces îles seront aussi le point d'ancrage pour les bateaux en quarantaine afin de protéger la ville des épidémies. Au début du XIX^{ème} siècle, l'architecte Michel-Robert Penchaud construit l'Hôpital Caroline sur l'île de Ratonneau pour soigner les malades atteints de fièvre jaune. Le Frioul est un port de 700 anneaux qui accueille de nombreux plaisanciers. Sur l'île de Pomègues, se trouve la ferme aquacole, élevant des loups et des daurades, qui a été parmi les premières au monde à recevoir le label de «ferme biologique».

Le roman fut un tel succès que de nombreux visiteurs ont très vite afflué pour voir le trou creusé par Edmond Dantès... quand la légende rejoint la réalité !

Liaisons régulières :

Desserte des îles du Frioul (30 mn) et du Château d'If (20 mn) depuis le Vieux-Port.

RTM Le bateau

Tél : + 33 (0)4 91 22 41 22
www.lebateau-frioul-if.fr

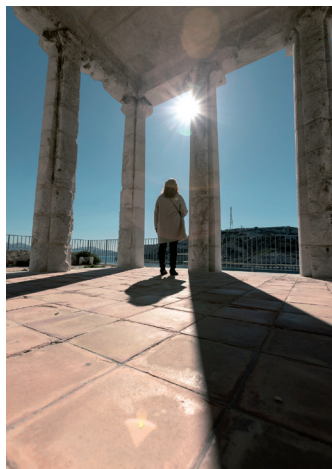
Baie de Marseille, Château d'If et Calanques
Croisières Marseille Calanques
Icard Maritime
+ 33(0)4 91 333 679 et sur
www.calanques-if.com

Accès payant au Château d'If
Tél : +33 (0)4 91 59 02 30
www.if.monuments-nationaux.fr



Le Château d'If

C'est François I^{er} lors d'une visite à Marseille, en 1516, qui mesure l'importance stratégique de ce petit îlot et ordonne la réalisation d'une forteresse. En 1531, les travaux sont terminés. Le Château flanqué de trois tours et d'un donjon verrouille désormais la rade de Marseille. Très vite, la forteresse devient prison et son détenu le plus célèbre reste le Comte de Monte Cristo sorti de l'imagination d'Alexandre Dumas.



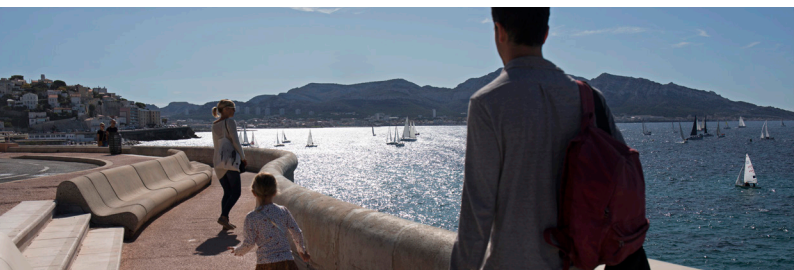


DU PALAIS DU PHARO AU PARC BALNÉAIRE DU PRADO

Au départ du Vieux-Port, avec le bus 83, en vélo ou à pied le long de la Corniche.

Ouverte au milieu du XIX^{ème} siècle La Corniche deviendra un lieu de villégiature très fréquenté par les Marseillais qui découvrent peu à peu les joies des bains de mer.

Véritable balcon au-dessus de la Méditerranée sur plus de 5 kilomètres, la Corniche attire les promeneurs, les pêcheurs, les joggeurs ou simplement les rêveurs en quête d'horizons lointains.



Le Palais du Pharo

Le Palais du Pharo est une ancienne résidence impériale de Napoléon III qui en 1852 lors de son séjour à Marseille aurait souhaité avoir «une résidence les pieds dans l'eau». Après avoir été École de Médecine, il est aujourd'hui dédié à l'organisation de congrès, séminaires et conventions.

Le Cercle des Nageurs

Le Cercle des Nageurs de Marseille, club privé, a été créé en 1921. Le Cercle des Nageurs de Marseille, par sa politique de formation, est l'un des principaux pourvoyeurs de poloïstes nationaux et ce, depuis des décennies.

La Plage des Catalans

Cette petite plage de sable, proche du Vieux Port est très fréquentée par les Marseillais, qui viennent s'y baigner en famille. Restaurants, douches, consignes, sanitaires et un terrain de volley (réservé aux adhérents du club de volley) sont proposés.

La Maison M

Cette maison particulière très originale a été construite en 1980 par Edouard Sarxian et rappelle l'influence de la Méditerranée : le bleu, le blanc mais aussi les portiques et les mosaïques.

Le Vallon des Auffes

A l'abri des regards, blotti sous la Corniche, ce petit port de pêcheurs offre au promeneur mille touches de couleurs : barquettes marseillaises, cabanons de pêcheurs et eau turquoise composent la carte postale. De la pizzeria au restaurant étoilé en passant par la bouillabaisse, le Vallon des Auffes est une étape gastronomique conseillée. Accès par les escaliers.

Le monument aux Morts des Armées d'Orient et terres lointaines

Ce monument a été érigé par l'architecte Castel en 1927 à la mémoire des militaires de toutes confessions «morts pour la France» en Afrique du Nord.



Anse de Malmousque Maldormé

Prendre à droite vers

Malmousque. C'est avec l'ouverture de la Corniche que ce quartier de pêcheurs prend son essor. Ici cohabitent encore cabanons et somptueuses villas sur fond de Méditerranée. C'est là que se trouve le restaurant de Gérard Passédat 3 étoiles au Guide Michelin.

Pont de la fausse monnaie

Lors de la construction du viaduc, en 1861, les ouvriers auraient découvert dans les fouilles de fondation quantité de fausse monnaie. Dans le Vallon se trouve le théâtre Sylvain inauguré en 1923 et qui accueille ponctuellement ballets et concerts en plein air.

Le Marégraphe

Ce petit bâtiment construit à la fin du XIX^{ème} siècle est le repère fondamental du réseau public de nivellement qui sert de point d'origine à toutes les altitudes et les marées. Il peut se visiter dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine ou d'événements ponctuels.

Les villas du bord de mer

Les grands industriels et la bourgeoisie marseillaise trouvent sur la corniche un terrain de prédilection pour construire des villas qui rivalisent toutes d'originalité et de fantaisie. Les «folies» du bord de mer construites sous le Second Empire sont le témoignage de la richesse et de la puissance maritime de Marseille à cette époque. Certaines demeures sont encore privées, d'autres appartiennent à la municipalité.

La villa Valmer

La villa «Vague à la Mer», est édifiée dans les années 1865 par l'architecte marseillais Condamin, dans un style Renaissance, au sommet d'un vaste parc planté d'essences végétales tropicales rapportées de ses voyages en Orient par le propriétaire, un riche négociant en oléagineux. La villa appartient aujourd'hui à la municipalité et le parc public offre une vue extraordinaire sur la rade de Marseille.

Le Château Berger

Cette petite folie a été bâtie pour le baron Houitte de la Chesnaye en 1860 dans le style Renaissance française du château de Chambord. Un centre de thalassothérapie est installé ici depuis de nombreuses années.

La villa Gaby

Sur les hauteurs de la Corniche, cette somptueuse villa a été construite pour Gaby Deslys chanteuse de music-hall du début XX^{ème} siècle. La villa ne se visite pas, elle est devenue un lieu événementiel accueillant soirées, séminaires et congrès.

La plage du Prophète

Cette plage de sable est fréquentée à toute heure du jour et de la nuit. Le matin par les habitués du quartier qui y refont le monde, la journée par les familles et le soir par les jeunes qui improvisent ici des soirées inoubliables.

L'Hélice

Cette sculpture a été réalisée par César, enfant de la ville, en 1971 en hommage aux rapatriés d'Afrique du Nord. Depuis l'esplanade, on aperçoit au loin les îles de Marseille qui marquent l'entrée des Calanques. Vous apercevez le parc balnéaire du Prado et ses espaces verts point final de cet itinéraire.

DU PARC BALNÉAIRE DU PRADO AUX GOUDES

Plages, espaces verts, base nautique, restaurants et cafés se partagent cette formidable façade maritime en accueillant toute l'année de nombreuses manifestations sportives et culturelles, gratuites pour la plupart.

Accès aux plages : Plages du Prado et Pointe-Rouge bus 19 à partir du Rond-Point du Prado en saison et de la place Castellane en hiver. Plages du Prado bus 83 en venant du Vieux-Port.

Le parc balnéaire du Prado

Malgré ses 57 km de littoral, Marseille ne disposait pas de plage. En 1975, la création du parc balnéaire du Prado permit de gagner sur la mer en utilisant les remblais du métro : 26 hectares d'espaces verts, 10 hectares de plages de sable et de fin gravier accueillent chaque année près de 3,5 millions de visiteurs.

Les récifs

Depuis 2008, 30 000 m³ de récifs sont immergés le long des plages du Prado pour permettre de protéger et d'accroître les ressources marines de la rade Sud de Marseille en redonnant vie à nos fonds marins.

La statue de David

Cette réplique de la statue de Michel-Ange en marbre de Carrare a été offerte par l'Ecole des Beaux Arts de Marseille en 1956 et se trouve dans la perspective du Prado.

Le parc Borély et son château

Le parc de 17 hectares abrite une roseraie, un jardin botanique et une bastide XVIII^{ème}. Vélos, rosas, ballons, balades en barque et manèges ravissent les petits et les grands.

Ouvert toute l'année de 6h à 21h.

Entièrement restauré, le château Borély, chef-d'œuvre d'architecture du XVIII^{ème} siècle, accueille le musée des Arts décoratifs, de la Faïence et de la Mode sur 1400m² d'expositions.

Ecole Nationale Supérieure de Danse

Créée en 1992 par l'architecte Roland Simounet, l'Ecole Nationale

Supérieure de Danse de Marseille a pour vocation la formation des danseurs professionnels et accueille le Ballet National de Marseille.

L'hippodrome et golf Borély

Ce champ de courses placé en bord de mer, créé au XIX^{ème} siècle fut refait en 2001. A l'intérieur de l'hippodrome se trouvent un compact golf de 9 trous, 2 practices, un pro shop et un restaurant.

L'Escale Borély

Ce complexe balnéaire très fréquenté par les Marseillais et les touristes regroupe commerces, restaurants, discothèques, cafés, plages publiques et privées, animations pour les enfants...

On peut continuer vers les Goudes ou prendre à gauche au rond point direction Bonneveine

Le pouce de César

Œuvre sculptée de César installée en 1998 à l'occasion de l'ouverture du Musée d'Art Contemporain (MAC). Ce bronze soudé, mesure 6 m de haut et pèse 4 tonnes !

Le [mac] :

Musée d'Art Contemporain
Le MAC est reconnu sur la scène internationale et rassemble un riche fond de la deuxième moitié du XX^{ème} siècle. La collection rassemble des peintures, sculptures, photographies, vidéos et installations d'artistes majeurs. Fermé pour travaux, réouverture courant 2022.



Direction Mazargues en sortant du MAC par le jardin Bortoli.

Autrefois habité par des pêcheurs, Mazargues est un quartier résidentiel qui a conservé une ambiance de village. L'obélisque fut érigé en 1811 par l'architecte Michel-Robert Penchaud.

Prendre le bd Michelet Bus B1.

La Cité radieuse Le Corbusier

La Cité radieuse est une construction de 165m de long par 24m de large et 56m de haut. Tel un paquebot urbain ancré dans un parc, cette construction de l'architecte Le Corbusier fut édifiée entre 1947 et 1952. Béton brut et pilotis se combinent avec loggias polychromes en regroupant 337 appartements de 23 types différents, un hôtel, un restaurant, des commerces... Site inscrit au Patrimoine Mondial de l'UNESCO.

Visite en exclusivité de la Cité radieuse et d'un appartement avec l'Office Métropolitain de Tourisme et des Congrès. Inscription obligatoire sur : marseilleexperience.com

Le désigner Ora-Ito a ouvert en 2013 dans l'ancien gymnase sur le toit terrasse le MAMO (Marseille Modulor) un centre de design et d'art contemporain. Expositions temporaires.

La Bastide de la Magalone

Elégante bastide du XVIII^{ème} siècle avec jardin à la française, bassins et sculptures classiques. La Magalone abrite aujourd'hui une école de musique.

Retour Castellane avec le bus B1. Depuis l'Escale Borély, continuer en bord de mer :

Le Bowl

Les riders viennent du monde entier pour profiter de ce bowl créé en 1991 et considéré comme l'un des plus importants d'Europe.

La plage de la Pointe Rouge

Plage de sable fin, fonds peu profonds, c'est le rendez-vous idéal de la baignade en famille. Bordée de cabanons, et de restaurants, on peut aussi déguster pizzas, grillades les pieds dans l'eau, y faire de la planche à voile et du paddle... Dépaysement garanti ! Navette maritime RTM en saison. [navettes rtm.fr/lanavette](http://navettes.rtm.fr/lanavette)

Le parc Pastré

En continuant vers les Calanques, le parc public Pastré (112 hectares) vous invite à la promenade. Deux étangs, un canal, des aires et terrains de jeux, des sentiers de randonnées séduisent ses nombreux usagers. C'est aussi le point de départ de randonnées dans le massif des Calanques.

Les Goudes

Porte d'entrée du Parc national des Calanques dans le 8^{ème} arrondissement de Marseille ce quartier a gardé le charme et l'ambiance d'un village de pêcheurs. De nombreux cabanons ont été rénovés et sont désormais habités toute l'année. On y trouve des restaurants de poissons. Navette maritime RTM en saison. [navettes rtm.fr/lanavette](http://navettes.rtm.fr/lanavette)

Plonger, à Marseille c'est facile ! Jetez-vous à l'eau !

La richesse naturelle et la qualité des fonds sous-marins marseillais ont fait la réputation de la ville devenue un lieu de rendez-vous pour les plongeurs et les baigneurs.



AUX PORTES DU **PARC NATIONAL** **DES CALANQUES**



A partir des Goudes, prendre le bus 20 ou un vélo mais la route est longue... Vous êtes toujours sur la commune de Marseille, mais quel changement avec l'agitation du centre ville. Sur plus de 20 km, la nature reprend ses droits et seul le randonneur peut s'offrir un tel paysage. Les Calanques se méritent !

Depuis Callelongue, en 45mn seulement, vous accéderez à la première calanque et à un panorama inoubliable sur les îles de Marseille. Séquence émotion garantie !

Callelongue

C'est dans cette minuscule calanque toute en longueur comme son nom l'indique (calanque longue/Callelongue) que la route s'arrête.

On a l'impression que le temps n'a pas de prise sur ce quartier au charme désuet.

Par là des cabanons aux noms évocateurs, ici des filets séchent sur des barques, plus loin des kayaks glissent sur l'eau...

Vous trouverez aussi le point de départ du GR 98 qui parcourt le Massif des Calanques jusqu'à Cassis. Il faut plus d'une journée (11h pour un marcheur confirmé) pour «faire les Calanques».

La calanque de Marseilleveyre

Elle est accessible à tous en 45mn. De bonnes chaussures et de l'eau sont indispensables dès que l'on pénètre dans le massif.

Les calanques

Situé à plus de 97% sur la commune de Marseille, le Massif des Calanques s'étend sur 20 km jusqu'à Cassis. D'une superficie totale de 5000 hectares, le site est classé depuis 1975. Le nom de Calanque vient du latin «Calanca» qui signifie crique rocheuse.

En provençal, une Cala désigne une pente raide.





La richesse archéologique du site a été confirmée par la découverte en 1991 de la grotte Cosquer, la plus ancienne grotte sous-marine peinte, datée de 27 000 ans avant JC et classée Monument Historique en 1992. Le fac-similé de la grotte est d'ailleurs visible dans la Villa Méditerranée;

Site d'espace absolu, liberté et dépaysement au cœur de Marseille, cet espace fragile est victime de la croissance de fréquentation marine et terrestre. Avec plus de 2 millions de visiteurs par an, le site est l'un des lieux les plus visités de France.

Depuis 2012, le massif des Calanques est un Parc national qui s'étend de Marseille à la Ciotat.

C'est le premier parc périurbain d'Europe et le seul parc national français à la fois périurbain, terrestre et marin.

Les Calanques recèlent une flore et une faune exceptionnelles. Plus de 9 000 espèces de plantes sont recensées et c'est aussi le lieu de reproduction de quelques espèces rares, comme l'aigle de Bonelli.

Un Parc national est un territoire d'exception, ouvert à tous mais sous la responsabilité de chacun.

A ce titre, il est protégé par une réglementation spéciale. Dans le Parc national des Calanques, il est notamment interdit de faire du feu, de fumer, de bivouaquer.

Informations sur le site du Parc :
www.calanques-parcnational.fr
Application *Mes calanques*

En raison du risque de feu de forêt, l'accès au massif est très réglementé, surtout de juin à septembre.

En été, avant de randonner, il est impératif de se renseigner sur les conditions d'accès au :
+ 33 (0) 811 20 13 13

0,06 €/min) ou sur le site de la Préfecture des Bouches-du-Rhône (www.bouches-du-rhone.gouv.fr)

Il est possible d'accéder en transports en commun aux principales portes d'entrée du massif (Callelongue, Baumettes, Luminy).
Informations sur le site :
www.rtm.fr

Au départ du Vieux-Port, des sociétés de navigation vous proposent une croisière dans le Parc national des Calanques jusqu'à Cassis. Durée 3h30 environ.

Cette balade en bateau est magique et permet d'apprécier les Calanques depuis la mer.

• **Les Compagnies maritimes Calanques et Château d'If**
www.calanques-if.com
Tél : +33(04) 91 333 679



MARSEILLE

CÔTÉ PLAGES

Marseille est célèbre pour son Vieux-Port, son port de commerce mais beaucoup moins pour ses plages, pourtant sur ses 57 kilomètres de façade maritime du Nord au Sud, on compte 21 plages dont la plupart sont surveillées durant l'été et offrent aux baigneurs, consignes, douches et toilettes.

Le site marseille.fr permet de connaître les conditions de baignade en temps réel sur les 21 plages marseillaises grâce à des prélèvements effectués tous les matins à 6h30 et analysés avant l'arrivée des usagers.

Quelques plages à découvrir :

À l'Etaque : plages de Corbières (sable) (Surveillance l'été, poste de secours, douches, consignes, restauration pour certaines plages).
Bus 35 depuis la place de La Joliette.

Depuis le Vieux-Port et rond-point du Prado : Bus 83 (Surveillance l'été, poste de secours, douches, consignes, restauration pour certaines plages).

- **Plage des Catalans** (sable)
ouvert de 8h à 20h
- **Plage des Prophètes** (sable)
- **Plage Prado Nord**

À partir du rond point de David
Bus 19
(Surveillance l'été, poste de secours, douches, consignes, restaurations pour certaines plages)

- **Plage Prado Sud**
- **Plage de l'Huveaune** (David)
- **Plage Borély**
- **Plage de Bonneveine**
- **Plage de la Vieille Chapelle**
- **Plage de la Pointe-Rouge**

Au delà, les plages ne sont pas surveillées et ne disposent pas de consignes, toilettes...

Attention, la baignade est autorisée dans le **Parc National des Calanques** sous réserve des conditions d'accès habituelles.

Plus d'informations sur :
www.calanques-parcnational.fr et
l'application mes Calanques.





VISITEZ

DÉCOUVREZ

PARTICIPEZ



Téléchargez *Mes Calanques*
l'application officielle du Parc national des Calanques



MARSEILLE

ECO-GESTES

Pendant vos vacances, adoptez les bons gestes et respectez les règles de bonne conduite.

Dans la ville :

Je privilégie la marche, le vélo, le co-voiturage, les transports en commun.

Je me gare sur les emplacements prévus et dans les parkings.

Je ne laisse aucun objet de valeur en évidence dans ma voiture.



En bateau :

Je ne jette aucun déchet à la mer.

J'effectue le carénage dans les zones prévues à cet effet.

Je ne jette pas mon ancre sur les herbiers de posidonie.

Je respecte les consignes du Parc National des Calanques.

Je respecte la vitesse autorisée en mer et dans les ports.



Dans la nature :

Je ne jette rien dans la nature et dans la mer.

Je ne fume pas dans la nature.

Je n'allume pas de feu.

Je respecte la faune et la flore.

Je ne cueille pas les plantes.

Je ne sors pas des sentiers balisés.



Sur les plages :

Je garde les plages propres.

Je ne fume pas sur les plages.

Je jette mes déchets dans les poubelles.

Je privilégie les crèmes solaires plutôt que les huiles.

Je ne balade pas mon chien sur les plages.





L'ORANGE VELODROME

Théâtre des heures de gloire de l'OM, le stade marseillais est l'une des enceintes sportives dont le nom est connu dans le monde entier. C'est le deuxième plus grand stade français, après le Stade de France.

Le stade que vous avez sous les yeux, est le Stade Vélodrome 3^{ème} génération.

En effet, le premier édifice, datait de 1937 et a même conservé les pistes cyclables qui enserraient la pelouse jusque dans les années 80.

A l'occasion du Mondial de 1998, pour pouvoir accueillir les matchs importants, il fut remanié tout en gardant sa façade d'origine, et agrandi avec une capacité de 60 000 spectateurs, ce qui lui permet alors de devenir polyvalent en proposant du football, du rugby mais aussi de prestigieux concerts.

Dans la perspective de l'Euro 2016, les travaux de rénovation du stade ont commencé en juin 2011 pour se terminer en 2014.

Outre la couverture de l'ensemble des tribunes et une capacité portée à 67 000 places, le projet de modernisation s'accompagne de la réalisation d'un pôle d'attractivité économique comprenant notamment des commerces, des bureaux, un restaurant et de l'hôtellerie.

Accès : métro ligne 2 : arrêt Rond-Point du Prado - Bus B1

L'Olympique de Marseille a fêté en 2020 ses 120 ans.

Symbole sportif de Marseille et du football français, l'Olympique de Marseille reste le club le plus titré de France.

L'OM fédère et rassemble des supporters de toute religion et de toute catégorie sociale, un seul objectif : Gagner ! C'est toute une ville qui vibre pour son équipe.

Visitez l'Orange Vélodrome avec l'OM Tour.

Renseignements sur :
marseilleexperience.com



Boutiques officielles de l'OM :



Orange Vélodrome : 3 bd Michelet, 13008 Marseille - 10h à 18h
+33(0)4 91 24 82 75

Canebière : 44, la Canebière, 13001 Marseille - 10h à 19h
+ 33 (0)4 91 39 30 30

Valentine : centre commercial Géant Casino, route de la sablière 13011 Marseille - 9h à 20h
+33 (0)4 91 01 80 10

www.boutique.om.net

Retour Vieux-Port bus B1 + métro direct ou bus 83 par la Corniche.





AUTOUR DE LA PLACE CASTELLANE



Prendre l'avenue du Prado direction Castellane.

Le parc Chanot

Le Parc Chanot accueille aujourd'hui le Parc des Expositions et le Palais des Congrès de la ville. Les deux expositions coloniales de 1906 et 1922 se déroulèrent en ces lieux et ont laissé comme témoins les superbes grilles d'entrée et le Palais des Arts. La Foire Internationale de Marseille s'y déroule chaque année en septembre en plus de nombreuses autres foires et salons. C'est aussi un vaste jardin public avec buvette, manège, circuit de conduite pour enfants...

Le Centre Commercial Le Prado

Inauguré en mars 2018, offre 50 boutiques et restaurants au cœur du quartier chic du 8^{ème} arrondissement. Ouvert tous les jours sauf le dimanche de 10h à 20h.

Le Prado

Cette avenue en équerre est l'un des axes majeurs de la ville. Il relie le centre ville à la mer. Inauguré par le duc d'Orléans en 1839, le premier Prado s'étire en ligne droite sur 1,6 km. En 1892, le percement du

boulevard Michelet prolonge le Prado sur 2,5 km créant ainsi une belle perspective de la porte d'Aix à l'obélisque de Mazargues.

Le Sacré Cœur

Cette basilique fut construite pour commémorer le bicentenaire de la peste de 1720 et est un sanctuaire votif au Sacré Cœur. Le festival de musique baroque a lieu ici chaque année en octobre.

Le marché du Prado

Tous les matins du lundi au samedi se tient le marché du Prado. On y trouve des fruits, des légumes, des épices mais aussi vêtements et chaussures parfois dégriffés à des prix très intéressants. Le vendredi matin a lieu le marché aux fleurs, véritable explosion de couleurs et de senteurs.

La place Castellane

C'est un lieu animé reliant le centre ville aux quartiers résidentiels du Prado. La place vit au rythme du métro, du tramway, de la circulation, des restaurants, des cinémas et du marché. On s'y donne rendez-vous à n'importe quelle heure du jour ou de la nuit.



En 1911 le marbrier marseillais Jules Cantini offre la fontaine monumentale, dont l'effigie principale est Marseille trônant au sommet de la colonne entourée de la Méditerranée, la Durance, le Rhône et le Gardon.

Visitez Marseille par les chemins de travioles

A travers le quartier des antiquaires, par les rues secrètes et le long des escaliers méconnus découvrez le Marseille secret qui vous conduira au sommet de la ville sur l'esplanade de la basilique Notre-Dame de la Garde. (rue Edmond Rostand, quartier des Antiquaires, les hauts de Breteuil et boulevard Vauban). Voir plan de ville.

Retour Vieux-Port par bus 41-tramway T3 ou métro Ligne 1. Sinon prendre direction la Capelette par l'avenue Jules Cantini.

Le Parc du XXVI^{ème} centenaire

Pour commémorer les 26 siècles de Marseille, un parc public a été créé à l'emplacement d'une ancienne gare de marchandises. Une ancienne toiture, le tracé des rails donne ici l'esprit du lieu, un parti pris géométrique et original pour un espace paysager.

jardins thématiques, un lac propice à la rêverie et l'arbre de l'Espérance où les Marseillais ont inscrit leurs noms. Ce quartier autrefois industriel est en cours de réhabilitation. Proche du centre ville mais aussi des autoroutes, ce quartier attire de plus en plus de nouveaux habitants.

Palais Omnisports Marseille Grand Est

Le palais de la glisse et de la glace de plus de 20 000m² ouvert en 2010, est unique en son genre en Europe. Il regroupe sur 5 étages une patinoire olympique de 1 800m², une patinoire ludique de 250m², un skate-park indoor avec quatre zones d'évolution, une boutique, un restaurant et de nombreuses salles de réunion.

12, bd Fernand Bonnefoy
Tél : +33 (0)4 91 16 52 70
Bus 18 arrêt av. de la Capelette
et bus 72 arrêt Bd Bonnefoy.

Les Puces de Fifi Turin

Un espace de brocante vintage à découvrir absolument !
20, bd Fifi Turin 10^{ème} arrondissement
Tél : + 33 (0)6 64 30 51 44
Bus 18 arrêt Fifi Turin



DE LA PRÉFECTURE À LA CANEBIÈRE

Depuis la Place Castellane, prendre la rue de Rome.

La rue de Rome dotée d'une ligne de tramway est l'artère commerçante par excellence, avec des boutiques pour tous les goûts et pour toutes les bourses.

Le quartier de la préfecture est réputé pour ses nombreux antiquaires, magasins de décoration et de livres anciens.

De petits restaurants vous accueillent toujours dans un esprit très «chine».

A partir de la rue Edmond Rostand, baladez-vous à pied en oubliant le temps l'espace de quelques heures et retrouvez l'ambiance d'un quartier bourgeois du XIX^{ème} siècle.



: Préfecture

: Marseille est le chef-lieu de la
: Région Provence Alpes Côte
: d'Azur.
: Construit sous le Second
: Empire, l'imposant bâtiment de
: la Préfecture vient ponctuer la
: perspective de la rue saint Ferréol.

: Côté rue de Rome, on peut
: voir le cénotaphe du Roi de
: Yougoslavie et du ministre des
: affaires étrangères Louis Barthou
: assassinés sur la Canebière le 9
: octobre 1934.

: Le quartier des antiquaires

: Ce quartier ouvert au XIX^{ème}
: siècle regroupe autour de

: la Préfecture de nombreux
: commerces d'antiquités classiques
: mais aussi de plus en plus
: d'antiquaires vintage.

: Vous y dénicherez certainement
: luminaires et pièces de design des
: années 30 aux années 70.

: Quatre fois par an le dimanche, se
: déroulent les Journées d'Antiquité
: Brocante.

: Le quartier devient alors piéton,
: les boutiques sortent dans la rue
: et ce grand marché à ciel ouvert
: est un rendez-vous très apprécié
: des Marseillais et des touristes de
: passage.



La rue Paradis

Plus longue rue de Marseille, elle se déroule sur plus de 2,8 km de la Canebière au Prado et sur 3 arrondissements.

Belles boutiques de décoration, salons de thé, fleuristes, boutiques de vêtements de luxe, sièges de banques, de sociétés, la rue Paradis et ses perpendiculaires donnent des accents de bourgeoisie à cette ville si souvent présentée comme populaire.

Dans le cadre du projet Ambition Centre Ville, la rue Paradis a fait l'objet d'une totale requalification en 2017 laissant une large place aux piétons.

La place Estrangin - Pastré

Cette place est le siège de la finance marseillaise et reflète la richesse de Marseille au XIX^{ème} siècle. On y trouve la Banque de France construite en 1885 et le siège de la Caisse d'Epargne édifié en 1904, présentant l'allégorie de l'Epargne. C'est la famille Estrangin qui offrit la fontaine dont les sculptures représentent les allégories du Commerce et de la Navigation, symboles de la puissance maritime de Marseille au XIX^{ème} siècle.

Le cours Pierre Puget

Ce cours créé au début du XIX^{ème} siècle sur le tracé des anciens remparts relie la place Estrangin au Jardin de la Colonne, point de départ de la promenade vers Notre-Dame de la Garde.

On y trouve aussi le Palais de Justice construit au XIX^{ème} siècle dans un style néo-classique.

La rue Saint-Ferréol

Familièrement surnommée « rue Saint Fé » par les Marseillais, c'est la principale artère piétonne de la ville qui doit son nom à un martyr du début du III^{ème} siècle.

Cette rue mérite que l'on se promène les yeux en l'air et non pas seulement rivés sur les vitrines des magasins.

On découvre alors de superbes façades d'Ancien Régime mais aussi du XIX^{ème} et XX^{ème} siècle.

A remarquer tout spécialement les beaux immeubles abritant le Crédit Lyonnais, Uniqlo et Bouchara.

Le musée Cantini

Le célèbre marbrier marseillais Jules Cantini fit don à la ville de cet hôtel particulier du XVII^{ème} siècle pour en faire un musée dédié à l'art moderne.

Ouvert en 1936 au public, on y trouve des collections françaises de 1900 à 1960. Ainsi se mêlent les néo-impressionnistes, fauves, premiers cubistes, surréalistes jusqu'aux artistes des années 60.

On peut redescendre à gauche vers le Vieux-Port ou emprunter la Canebière à droite vers le Palais Longchamp.



DU VIEUX-PORT AU PALAIS LONGCHAMP

Le Vieux-Port

Le Vieux-Port est le berceau de la plus ancienne ville de France.

Née d'une histoire d'amour entre Protis le Grec et Gyptis princesse ligurie, Marseille se développe sur la rive Nord du Vieux-Port.

Le Vieux-Port reste aujourd'hui encore le centre névralgique de Marseille. Décor des grandes fêtes populaires, nautiques, culturelles ou sportives c'est aussi le plus célèbre des 14 ports de plaisance de la ville avec une capacité de 3500 anneaux.

Grands voiliers, yachts et embarcations plus populaires cohabitent à l'image de la Marseille, ville plurielle et accueillante.

Chaque matin, le marché aux poissons, en place depuis le XVII^{ème} siècle sous Colbert, anime le Vieux-Port.

La semi-piétonisation du Vieux-Port le rend encore plus attractif, et les marseillais ont retrouvé l'envie de se balader tranquillement le long des quais et de pouvoir à nouveau, admirer les bateaux et les forts de la passe.

La Canebière

Célèbre dans le monde entier, la Canebière est l'artère principale de Marseille. Le nom de Canebière vient du provençal "Canebe" qui signifie chanvre utile à la fabrication des cordages de bateaux. Théâtre des grandes années du commerce maritime qui enrichit la ville dès le Second Empire, elle accueillait jadis cafés, hôtels de luxe, et grands magasins. Fin XIX^{ème} siècle, Marseille comptait plus de 281 cafés et 46 cerdes.

Aujourd'hui sa piétonisation, la faculté de droit, la présence du tramway et l'installation de nouvelles enseignes animent cette artère mythique.

Les travaux de requalification du centre-ville lancés en 2019 offrent désormais aux Marseillais et aux

touristes des zones piétonnes végétalisées où il fait bon se promener; faire les boutiques et admirer les façades des immeubles ravalés et classés pour certains.

L' Opéra Municipal

Construit au XVIII^{ème} siècle, l'opéra est partiellement détruit par un incendie en 1919. Il ne conserve d'origine que les murs maîtres et la façade principale avec sa colonnade ionique. Il sera reconstruit dans un style Art déco qui fait toute l'originalité du bâtiment.

La façade a été entièrement restaurée ainsi que les très belles grilles Art déco et la mise en lumière de l'édifice est une grande réussite.

Le Palais de la Bourse

La Chambre de Commerce de Marseille est la plus ancienne de France. Elle fut créée en 1599 mais c'est sous le Second Empire que le bâtiment est construit à l'image de la puissance commerciale de Marseille. Œuvre de l'architecte Pascal Coste, cet édifice marque le lancement d'une phase de construction d'édifices publics sans précédent à Marseille.

Le Cours Belsunce et l'Alcazar

Au XVII^{ème} siècle, suivant l'exemple du cours à carrosses d'Aix en Provence, Marseille décide d'aménager un cours qui deviendra rapidement la promenade favorite des Marseillais. Il tire son nom de Monseigneur de Belsunce qui s'illustra pendant la grande peste de 1720 et dont on peut voir la statue devant la cathédrale de la Major à la Joliette. Ce célèbre music-hall de l'Alcazar date de 1857 et a vu défiler de nombreux artistes comme Yves Montand, Tino Rossi ou Johnny Halliday. Un incendie le détruisit à l'exception de la marquise qui fut sauvée et que l'on retrouve



VIEUX-PORT

aujourd'hui à l'entrée de la BMVR (Bibliothèque Municipale à Vocation Régionale). Avec les aménagements récents, le cours a retrouvé une nouvelle vie et ne se remonte plus en carrosse mais en tramway !

Noailles

Autrefois habité par la bourgeoisie marseillaise, le quartier est aujourd'hui un quartier populaire et métissé, très apprécié des touristes pour son côté oriental et un brin « branché » depuis que le New York Times y a consacré un article. On y trouve Empereur, la plus vieille quincaillerie de France et l'une des meilleures pizzerias de la ville « Chez Sauveur ».

La BMVR : Bibliothèque Municipale à Vocation Régionale

Superbe bâtiment construit par l'architecte Fainsilber (La Villette à Paris) sur 18 000 m² consacrés aux livres. En plus du prêt ou de la consultation classique des ouvrages, on peut aussi y faire une halte pour voir des expositions temporaires ou lire la presse nationale et internationale.

Mémorial de la Marseillaise

Situé 25 rue Thubaneau dans l'ancienne salle du jeu de Paume où fut constitué le corps des fédérés qui rendirent célèbre «Le Chant de l'Armée du Rhin» élevé plus tard au rang d'hymne national. Renseignements au musée d'Histoire.

Les Allées de Meilhan

En 1666, l'ouverture des Allées de Meilhan est décidée pour créer un espace de promenade publique en dehors des remparts de la ville. Adoptées par les Marseillais, les Allées accueillait depuis 1883 la Foire aux Santons qui a déménagé en 2009 sur le bas de la Canebière.

L'église Saint-Vincent de Paul ou les Réformés

Cette église est traditionnellement appelée par les Marseillais «les Réformés» car édifiée en 1855 dans un style gothique sur le site du sanctuaire des Franciscains Réformés. C'est ici qu'a lieu la Messe des Santonniers le 3^{ème} dimanche de novembre. Elle est dite en provençal et marque l'ouverture officielle de la Foire aux Santons.

Le boulevard Longchamp et le Palais Longchamp

Boulevard élégant ouvert au début du XIX^{ème} siècle orné du modèle d'habitat typiquement marseillais nommé «le trois fenêtres». Le Palais Longchamp a été bâti par Henry Espérandieu mais c'est l'ingénieur Franz Mayor de Montricher qui réalisa en 1838 un canal de plus de 85km pour acheminer l'eau de la Durance jusqu'au cœur de la ville. 10 ans de travaux et 18 ponts aqueducs plus tard, le château d'eau monumental vient glorifier l'arrivée de l'eau à Marseille.

Son parc public est un havre de paix en plein centre ville et accueille chaque été en plein air, le Festival Marseille Jazz des Cinq Continents.

Le Palais Longchamp abrite le musée des Beaux-Arts et le museum d'Histoire Naturelle :

Le musée des Beaux-Arts a été entièrement rénové avec un traitement particulier des espaces d'expositions qui ont retrouvé leur volume initial. Les collections de peintures et de sculptures du XVII^{ème} au XIX^{ème} siècle des écoles Provençales et Italiennes ont retrouvé les cimaises du musée.

AUTOUR DU COURS JULIEN

Quartier « bo-bo », le Cours Julien est un quartier animé et convivial. Prenez le temps de flâner, de visiter une exposition, de dénicher le timbre rare lors du marché aux timbres chaque dimanche matin. Chinez lors du marché à la brocante organisé régulièrement ou le 2^{ème} samedi du mois lors du marché aux livres anciens et régalez-vous des produits bio du marché qui se tient chaque mercredi matin. On a l'impression qu'ici le temps s'est arrêté. Profitez du soleil sur l'une des nombreuses terrasses.



• L'église Notre-Dame du Mont

Construite à la fin du XVIII^{ème} siècle début XIX^{ème} siècle, cette église renferme de très beaux tableaux de Michel Serre et accueille de nombreux concerts classiques.

A quelques rues du cours Julien, se trouve la Plaine, officiellement place Jean Jaurès qui a fait l'objet d'une requalification urbaine.

• Le Cours Julien

Les anciens entrepôts maraîchers ont laissé place aux boutiques de créateurs, d'artistes, de brocanteurs et de livres anciens ou de BD. Le Cours Julien est un lieu de rencontres où il fait bon vivre aux terrasses de cafés et petits restaurants aux saveurs variées. La savonnerie La Licorne vous dévoilera, lors de visites guidées gratuites, le secret de fabrication du savon de Marseille.

• Le Palais des Arts

Le bâtiment a été construit par Henry Espérandieu sous le Second Empire pour abriter l'Ecole des Beaux-Arts, la bibliothèque et le Cabinet des

Médailles.
C'est aujourd'hui le Conservatoire national de région Pierre Barbizet.

• Lycée Thiers

Tout à côté se trouve le lycée Thiers qui se classe parmi les meilleures lycées de la ville et a eu comme élève Marcel Pagnol, Edouard Balladur, le metteur en scène Daniel Mesguich ou encore l'avocat Paul Lombard.

• Rue du théâtre français

C'est là que se trouve le théâtre du Gymnase, dirigé par Dominique Bluzet depuis plus de 30 ans et qui gère aussi deux théâtres à Aix-en-Provence. Il fut construit en 1804 à l'emplacement d'un ancien couvent détruit pendant la Révolution et présente un style de théâtre à l'italienne. Il fut sauvé de la démolition dans les années 80 grâce à la municipalité et un mécène américain Armand Hammer. (En rénovation).

• Le marché de la Plaine

(mardi, jeudi, samedi) Marché populaire où l'on trouve de l'habillement, de l'alimentaire, le tout à très bon prix.

VISITES GUIDÉES SUR

marseilleexperience.com

SAVONNERIE MARSEILLAISE

DE LA

LICORNE



72%
D'HUILE
GARANTI

1^{er}
MARQUE
DE MARSEILLE

VISITES GRATUITES
DE LA FABRIQUE

à 11h, 15h et 16h (sauf dimanche)

34, Cours Julien

13006 MARSEILLE

04 96 12 00 91

SUR LE VIEUX PORT
LE MUSEE DU SAVON
VENEZ FABRIQUER VOTRE SAVON

au 25, Quai Rive Neuve

NOS MAGASINS

112 et 240, Quai du Port

26, Quai Rive Neuve

L'ESTAQUE

UN QUARTIER DE PEINTRES

Blotti au pied de la chaîne de la Nerthe qui le protège du Mistral, le petit port de l'Estaque reste l'un des quartiers les plus pittoresques de la ville.

Son essor au XIX^{ème} siècle fut lié au développement de l'industrie notamment celle des tuiles, des cimenteries et de la chimie.

On retrouve d'ailleurs cette ambiance de quartier ouvrier dans le film de Guédiguian «Marius et Jeannette» tourné dans d'anciennes usines de l'Estaque.

Mais pour les amateurs de peinture, l'Estaque est avant tout le lieu de naissance de la peinture moderne.



Bus 35 de la place de la Joliette,
arrêt Estaque Port.
Durée du trajet 1/2 heure environ.

Vous pouvez aussi aller à l'Estaque
en navette maritime depuis le
Vieux-Port ou revenir de l'Estaque
vers le centre ville.

**Horaires et tarifs sur : navettes
rtm.fr/lanavette**

Des années 1860 à 1920
sous l'impulsion de Cézanne,
de nombreux peintres,
impressionnistes, cubistes ou
fauves ont fréquenté ces lieux.

Grâce à la multiplicité des
motifs, la diversité des formes
et des couleurs, la luminosité
incomparable, l'Estaque fut pour
eux une source d'inspiration.
Des dizaines de toiles de l'Estaque
se trouvent aujourd'hui dans les
plus grands musées du monde.

Au début du XX^{ème} siècle, on s'y
rendait volontiers pour déguster
oursins, panisses, chichi et sardines
dans les hôtels et restaurants
les pieds dans l'eau.

A côté des petites maisons de
pêcheurs et d'ouvriers se cachent
derrière des jardins luxuriants de
somptueuses bâtisses (Château
Fallet, villa la Palestine...) au décor
de palais des mille et une nuits.

Aujourd'hui encore l'Estaque
a conservé ses traditions
gourmandes : le chichi Freggi
(beignet saupoudré de sucre),
et les panisses (pâte à base de
farine de pois chiche que l'on fait
frire.) Dès 15h, les trois baraques
«Magali», «chez Freddy» et «Au
goût de la tradition» se partagent
le pavé et rivalisent de délices.

La fête de l'Estaque se déroule
traditionnellement le premier
week-end de Septembre en
même temps que la procession de
Saint Pierre, elle est accompagnée
par les jouteurs de la Fine Lance
Estaquéenne plusieurs fois
vainqueurs de la Coupe de France.

Les Plages de Corbières sont
surveillées en été et disposent de
consignes, douches et toilettes.

VISITES GUIDÉES SUR

marseilleexperience.com



LES TRADITIONS MARSEILLAISES ET SPECIALITÉS CULINAIRES

Marseille, métropole aux 111 villages conserve ses traditions populaires et religieuses. De la Foire aux Santons en passant par le savon de Marseille ou le pastis voici ici quelques exemples pour s'imprégner de la culture marseillaise.

La Foire aux santons

Tradition des plus vivantes et des plus populaires de Marseille, ses origines remontent au lendemain de la Révolution. Elle est inaugurée chaque année le dernier dimanche de novembre aux sons des fifres et tambourins. Elle se termine le 31 décembre.

La Chandeleur

Le 2 février, cette fête clôtur le temps de Noël et donne lieu à Marseille, dès l'aube, à une messe en l'abbaye Saint-Victor. La Vierge Noire est remontée de la crypte en procession, suivie des fidèles portant des cierges verts.

Le Savon de Marseille

Le savon de Marseille voit sa fabrication démarrer sous Louis XIV et exploser au XIX^{ème} siècle. Détrôné par l'arrivée des détergents chimiques, le savon de Marseille est redevenu à la mode grâce à ses vertus thérapeutiques.

La Pétanque

Véritable sport marseillais, le Jeu de boules est un sport populaire et incontournable qui se joue de 7 à 77 ans. La partie de boules se pratique dans tous les quartiers de Marseille.

Le Pastis

Inventé par Paul Ricard en 1932, la recette du Pastis de Marseille à base de nombreuses plantes dont l'anis, la badiane et le fenouil se boit frais, entre amis, avec modération et de préférence à Marseille.

Les Navettes

Depuis plus de 200 ans, le secret de fabrication de ce biscuit à la fleur d'oranger est jalousement conservé.

Les Marseillotes

Une friandise où se mêlent toutes les saveurs de Marseille et de la Provence : l'anis, l'orange, l'amande, le miel et le cacao...

L'Aïoli

Plat complet qui propose, autour de la morue, des pommes de terre, des haricots verts ou blancs, des carottes et des bulots. On déguste le tout avec une mayonnaise parfumée à l'ail qui lui donne son nom.

Les Pieds et Paquets

Ce met typiquement marseillais composé de tripes et pieds de moutons cuit pendant 7 à 8 heures dans un bouillon à base de vin blanc, tomates, d'ail et de persil.

La Soupe au Pistou

composée de légumes coupés en petits dés : haricots blancs, rouges, courgettes, oignons, tomates et pâtes, sauce au pistou à base d'ail et basilic, de tomates et d'huile d'olive, elle se déguste en été.

Les Chichis et les Panisses

Spécialités de l'Estaque, le chichi est un long beignet saupoudré de sucre et les panisses des rondelles frites salées à base de farine de pois chiche.

A DÉGUSTER

La Bouillabaisse

A l'origine considérée comme un plat populaire cuisiné dans les familles de pêcheurs, ce plat simple et familial est aujourd'hui un plat de choix anobli par des poissons tels la baudroie ou le Saint Pierre. Petite astuce et secret de la recette : quand ça bouille... abaisse (le feu) !



SUR LES PAS DE

Marcel Pagnol®

LA TREILLE

PLACE DE L'ÉGLISE ET FONTAINE DE MANON

La place du village, son église Saint-Dominique du XIX^e siècle et la fontaine du village appelée « *Fontaine de Manon* » constituent l'un des décors les plus pittoresques de l'univers de Marcel Pagnol.

Le tarissement de la source et de la fontaine qui abreu-
vait tout le village inspira Pagnol pour *L'Eau des Collines*.



🇬🇧 The village square, its 19th century Saint-Dominique church and the village fountain called “*Fontaine de Manon*” are one of the most picturesque settings in Marcel Pagnol’s world. The drying up of the spring and the fountain that watered the whole village inspired Pagnol to create *Eau des Collines*.



« Ugolin »
Scene from the film "Ugolin", water returning to the fountain



« Ugolin »
Scene from the film "Ugolin", Manon and the teacher

Illustration : Mathieu Redon • Crédit photo : Marseille Tourisme • Illustration : Mathieu Redon • Création graphique : MAM Communication & PointVirgule Design

FONDS DE
DORATION
marcel pagnol

MARSEILLE
& 12

19^e MARS
MARSEILLE
PROVENCE
9 m

M CHOISISSEZ
MARSEILLE
LE PORT DE
M PROVENANCE

Marseille
OFFICE DU TOURISME
ET DES CONGRÈS

P
PROVENCE

Plus d'informations / More information
marcel-pagnol.com



SUR LES PAS DE MARCEL PAGNOL

A l'est de Marseille se trouvent des quartiers qui ont su traverser le temps en conservant leur identité villageoise et leurs traditions provençales. Pour cet itinéraire, une voiture est conseillée. Nous sommes sur les terres de Marcel Pagnol «au pied du Garlaban au temps des derniers chevriers...»

Un parcours « sur les pas de Marcel Pagnol » a été mis en place jalonné de 8 panneaux explicatifs, vous les trouverez à La Treille (5), au Château de La Buzine (1), à Eoures (1) et aux Camoins (1)

Accès en voiture depuis l'autoroute A50 vers Aubagne / Toulon, sortie la Valentine, suivre direction Allauch / Bus 125 depuis le métro ligne 1 - La Timone.

Camoins les bains

Quartier résidentiel où sont implantés des établissements thermaux spécialisés dans les maladies respiratoires. Marseille bénéficie d'ailleurs du label de «ville thermale».

Eoures

Le village d'Eoures, cité dès le XI^{ème} siècle est célèbre grâce à Marcel Pagnol qui y situe en 1938 le début de son film Le Schpountz. L'épicerie du film se voit encore au cœur du village où les fameux « anchois des tropiques » du Schpountz ont été inventés.

La Treille

Ce quartier cher au cœur de Marcel Pagnol a la tranquillité d'un village de Provence bercé par le chant des cigales. C'est ici que le petit Marcel passait ses vacances à la bastide neuve au pied du Garlaban en compagnie de ses parents, de son frère, de sa sœur mais aussi de l'oncle Jules et de la tante Rose. Cette douce existence est racontée dans ses romans «la gloire de mon père», «le Château de ma mère» « et «Le Temps des secrets». La Treille est le point de départ de randonnées vers les collines de Pagnol.

Le Château de la Buzine



«Le Château de ma mère» élégante bâtisse du XIX^{ème} siècle fut la propriété de Marcel Pagnol qui en fit l'acquisition pour y fonder une société de production cinématographique. Hélas, le projet fut contrarié par la guerre et le château finit par tomber à l'abandon pendant plus de 30 ans.

Racheté par la mairie de Marseille en 1995 et complètement rénové, le château accueille désormais «La Cité du Cinéma», une salle de cinéma de 342 places dont 6 PMR, un parcours retraçant 100 ans de cinéma à travers des animations, projections, hologramme et salle 360, un salon d'expositions temporaires et de réceptions, une médiathèque avec des photos du Château au début du siècle dernier, la reconstitution d'une salle de classe début 1900, un restaurant aux saveurs typiques et provençales et une boutique de souvenirs.



LES MUSÉES DE MARSEILLE ET ESPACES CULTURELS

Sauf indications contraires les musées sont ouverts tous les jours sauf le lundi et certains jours fériés de 9h à 18h.

Musées municipaux : entrée gratuite pour les collections permanentes toute l'année et expositions temporaires, le 1^{er} dimanche du mois.

Le Mucem : Entrée gratuite le 1^{er} dimanche du mois.

QUARTIER DU VIEUX-PORT



Musée d'Histoire de Marseille

Métro 1 : Vieux-Port
Rue Henri Barbusse (1^{er})
Tél. +33 (0)4 91 55 36 00
Billet combiné avec le Musée
des Docks romains et Mémorial de
la Marseillaise.
musees.marseille.fr

Musée des Docks Romains

Métro 1 : Vieux-Port
Place Vivaux (2^{ème})
Tél. +33 (0)4 91 91 24 62
musees.marseille.fr



Le Mémorial de la Marseillaise

Métro 2 : Noailles
25, rue Thubaneau (1^{er})
Informations au Musée d'Histoire.
musees.marseille.fr

Musée du Savon La Licorne

Métro 1 : Vieux-Port
25 Quai Rive Neuve (7^{ème})
Tél : + 33 (0)4 96 12 00 91
Ouvert 7/7 de 10h à 18h
Fermé le lundi en janvier et février.

QUARTIER DU PANIER

Préau des Accoules

Espace muséal dédié aux enfants
29, montée des Accoules (2^{ème})
Tél. +33 (0)4 91 91 52 06
Ouvert sur réservation.
musees.marseille.fr

Centre de la Vieille Charité

Métro 2 : Joliette ; Tramway T2 ;
Bus : 55 - 49
2, rue de la Charité (2^{ème})
Tél. +33 (0)4 91 14 58 80
- Musée d'Archéologie
Méditerranéenne
- Musée d'Égyptologie
- Musée d'Arts Africain, Océanien
et Amérindien

- Expositions temporaires
musees.marseille.fr

La Maison de la Boule by la Boule Bleue



Pétanque et jeu provençal.
Espace muséal dédié aux jeux de
boules.
4, place des 13 Cantons
(2^{ème}) - Tél. +33 (0)4 88 44 39 44
Ouvert du mercredi au samedi de
10h à 18h du 1^{er}/10 au 31/03 et
ouvert tous les jours de 10h à 19h
du 1^{er}/04 au 30/09.

QUARTIER EUROMEDITERRANEE / VIEUX-PORT

Mémorial des Déportations

1, Quai du Port (2^{ème})
Tél : +33 (0)4 91 55 36 00
Ouvert du mardi au vendredi de
11h à 18h.
Samedi, dimanche et vacances
scolaires de 9h à 18h
musees.marseille.fr
Métro 1 Vieux-Port ou Joliette
Métro 2 République/dames
ou Joliette - Bus 49, 82, 60

Cosquer Méditerranée



Villa Méditerranée
Promenade Robert Laffont (2^{ème})
Tél : + 33 (0)4 31 23 12
grotte-cosquer.com
Ouvert tous les jours.
Horaires selon saison
ou
4 juin 2022 au 25 septembre 2022
: 9h-21h
26 septembre 2022 au 11 novembre
2022 : 9h30-19h30
12 novembre 2022 au 31 mars 2023
: 10h-18h30
1 avril 2023 au 30 juin 2023 : 9h30-
19h30

Mucem

Musée des Civilisations
de l'Europe et de la Méditerranée
Tél : + 33 (0)4 84 35 13 13
mucem.org



Ouvert tous les jours sauf le mardi.
Dimanche ouverture à 10h.
De novembre à avril de 11h à 18h,
mai - juin de 11h à 19h et juillet -
août de 10h à 20h (ouvert le mardi
en août).
Gratuit le 1^{er} dimanche du mois.

Le musée Regards de Provence

Allées Léon Vaudoier (2^{ème})
Tél : +33 (0)4 96 17 40 40
museeregardsdeprovence.com
De 10h à 18h fermé le lundi. Librairie
et restaurant.
Fermé le 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 15 août et
25 décembre



QUARTIER

EUROMEDITERRANEE / JOLIETTE

FRAC PACA

Bus 35 - 49 - 82
Métro 2 : Joliette
Tramway 2 : Euroméditerranée
Gantès - 20, bd de Dunkerque (2^{ème})
Tél : + 33 (0)4 91 91 27 55
fracpaca.org
Ouvert du mercredi au samedi de
14h à 19h.
Le dimanche de 13h à 19h.
Entrée gratuite



QUARTIER

EUROMEDITERRANEE / GARE SAINT-CHARLES

La Friche de la Belle de Mai

Bus 49
Métro 1 et 2 : St Charles
Tramway 2 : Longchamp
41, rue Jobin (3^{ème})
Tél : + 33 (0)4 95 04 95 95
lafriche.org
Ouvert tous les après-midi du
mercredi au dimanche de 14h à 19h,
le week-end de 13h à 19h.



CENTREVILLE

Musée Grobet Labadié

140 bd Longchamp (4^{ème})
Métro : Cinq-avenues Longchamp
Tramway : 2
Fermé actuellement
musees.marseille.fr

Musée des Beaux-Arts

Palais Longchamp
Métro : Cinq-avenues Longchamp
Tramway : 2 - Tél. +33 (0)4 91 14 59 30
musees.marseille.fr

Museum d'Histoire Naturelle

Palais Longchamp - Tramway : T2
Métro : Cinq Avenues-Longchamp
Tél. +33 (0)4 91 14 59 50
musees.marseille.fr

Musée Cantini

Métro : Préfecture Estrangin
19, rue Grignan (6^{ème})
Tél : + 33 (0)4 91 54 77 75
musees.marseille.fr



QUARTIER DE BONNEVEINE

Musée d'Art Contemporain [mac]

Bus : 23, 45
69, boulevard de Haïfa (8^{ème})
Tél. +33 (0)4 91 25 01 07
Fermé pour travaux, réouverture
courant 2022



MAMO Marseille Modulor

Centre d'art de la Cité radieuse
Bus 21 - 22. Ouvert du mercredi au
dimanche de 11h à 18h si expo
280, boulevard Michelet (8^{ème})
info@mamo.fr

Musée des Arts Décoratifs de la Mode et de la Faïence

Bus 19 - Bus 45
Parc Borély - 134, avenue Clot Bey (8^{ème})
Tél. +33 (0)4 91 55 33 60
musees.marseille.fr
Billet combiné avec le jardin
Botanique.



QUARTIER LA ROSE ET CHÂTEAU GOMBERT

Musée de la Moto

Bus : 32, 38 - 18, traverse St-Paul,
Le Merlan (13^{ème}) Ouvert de 10h
à 17h du mardi au samedi.
Tél. +33 (0)4 91 55 48 43



Musée Provençal - Château Gombert

Bus 5, Château Gombert
5, place des Héros (13^{ème})
Tél. +33 (0)4 91 68 14 38
museeprovençal.fr
Fermé pour travaux

QUARTIER LA VALENTINE

Château de la Buzine

Maison des Cinématographies
de la Méditerranée
Bus 50 depuis la place Castellane
puis de la Valentine bus 51 (sauf le
dimanche).
56, traverse de la Buzine (11^{ème})
Tél. +33 (0)4 91 45 27 60
Ouvert du mardi au dimanche de 10h
à 18h en basse saison et 7/7 jours en
haute saison. labuzine.com



Marseille n'oublie pas ses «minots» d'ailleurs la destination est labellisée Famille Plus. Grâce à des espaces naturels au cœur de la ville, les enfants ici font le plein d'oxygène toute l'année ! Des Calanques aux plages en passant par les parcs publics, on peut s'aérer et s'amuser très facilement.

A FAIRE EN FAMILLE



Marseille en famille :

Un livret regroupant bons plans, adresses, astuces et informations pratiques est distribué à l'Office Métropolitain de tourisme et des Congrès.



Le Parcours bienveillant

Livret remis gratuitement à l'Office Métropolitain de Tourisme et des Congrès est un parcours/jeu à faire en famille dans le quartier du Panier à la découverte des valeurs de la bienveillance.



Colorbûs, visite de Marseille en bus à impériale.



La balade en Petit Train vers Notre-Dame de la Garde ou le quartier du Panier.



Promenades en bateau pour découvrir le Château d'If et frissonner dans les cellules du masque de fer ou du Comte de Monte-Cristo ou pour visiter les Calanques.

Puis, pour les plus courageux, découverte du Panier à pied à travers le dédale des petites rues et arrêt au **Préau des Accoules**, le musée dédié aux enfants.

Les musées d'Histoire, des Docks romains, la section Egyptologie à la Vieille Charité, le musée d'Histoire Naturelle, le Mucem et la Grotte Cosquer sont conseillés aux familles.

Pendant les vacances scolaires, l'Office Métropolitain de Tourisme et des Congrès (labellisé Famille Plus) propose des visites à faire en famille. Elles s'adressent aux 6-12 ans et permettent de découvrir Marseille d'une manière ludique et originale. Mais aussi :

- Un jeu de piste
« Street Art et graffiti »
- A la recherche du trésor marseillais

City Pass enfant est proposé aux 6-12 ans selon durée 24h, 48h ou 72h (à partir de 17,22 et 26€).



Informations et réservations :
marseilleexperience.com

De nombreux restaurants dans le centre ville ou en bord de mer vous accueilleront avec des menus spécifiques.

POUR LES PETITS.....

Sur la Canebière, le **Carroussel** ravira les plus petits.

Les parcs Borély, Pastré et Longchamp sont les endroits idéaux pour se défouler, déguster une barbe à papa ou faire un tour de manège.

A Pastré, on peut même faire de l'accrobranche dès 5 ans.

De nombreux théâtres programment des spectacles tout au long de l'année.

Sur le Vieux-Port : le Badaboum, à la Friche de la Belle de Mai : le Massalia.

POUR LES ADOLESCENTS



Pour les fans de foot, **un match à l'Orange Vélodrome** s'impose ! ainsi que la visite du stade, l'OM Tour.

A moins, que vos adolescents ne préfèrent s'élancer sur la glace de la **Patinoire de Marseille** ou sur les courbes du Bowl en bordure des plages, ou à la Friche de la Belle de Mai.

Ils peuvent aussi découvrir Marseille en trottinette ou en vélo électrique ou en segway.



La Grande Roue sur le Vieux-Port, Escale Borely ou J4 promet des sensations fortes.

Cinéma Europacorp la Joliette

Imaginé par le designer Ora-ïto pour offrir la meilleure expérience aux spectateurs, le cinéma propose un confort exceptionnel quelle que soit la salle, offre les toutes dernières innovations technologiques avec 100% de projection laser; une salle Dolby Cinema, une salle Kids, une salle 4DX et ScreenX et un Espace Premium composé d'un salon et d'un bar privés et de trois salles aux concepts inédits : la Salle Tidiber, la Salle Cocoon et la Salle Lounge.



MARSEILLE SHOPPING



Marseille Shopping facilite votre shopping en centre-ville avec le site marseille-shopping.fr.

Vous y trouverez les bons plans et les actualités des commerces.

Nous vous ouvrons notre carnet d'adresses avec une sélection de boutiques. Sans être exhaustive, celle-ci s'appuie sur les essentiels du commerce phocéen : commerces de tradition, commerces installés dans des lieux exceptionnels du patrimoine, cadeaux, créateurs et fabricants marseillais, lieux gourmands...

Tous ces commerces sont engagés dans la promotion de leur quartier.

Aller à leur rencontre c'est aussi découvrir la richesse et la diversité du centre-ville.

Balades urbaines Shopping



CADEAUX MARSEILLAIS

Emmenez un peu de la ville dans vos bagages. Ces commerces vous offrent une sélection de petits souvenirs et produits de qualité estampillés Marseille.

> CHEZ LAURETTE

16, rue Edmond Rostand – Marseille (6^{ème})
chez-laurette.com

> COMPAGNIE DE PROVENCE

18, rue Francis Davso – Marseille (1^{er})
compagniedeprovence.com



> FOUR DES NAVETTES

136, rue Sainte – Marseille (7^{ème})
fourdesnavettes.com



> INTUITIVE

14, rue d'Aubagne – Marseille (1^{er})
[@intuitive.marseille](https://www.intuitive.marseille.fr)

> LE MARSEILLAIS

8, quai de Rive Neuve – Marseille (1^{er})
lemarseillais.eu

> LES BAUX PROVENCAUX

2, place Gabriel Peri – Marseille (1^{er})
lesbauxprovencaux.com

> MARSEILLE ENVACANCES

7, rue Bailli de Suffren – Marseille (1^{er})
uneteenvacances.com



> MARSEILLE IN THE BOX

13, rue Reine Elisabeth – Marseille (1^{er})
marseilleinthebox.com

> SAVONNERIE LA LICORNE

34, cours Julien – Marseille (6^{ème})
savon-de-marseille-licorne.com



DECORATION MARSEILLAISE

Une balade à Marseille suffit pour faire le tour du monde de la décoration...

> GAUDIN

42, rue Grignan – Marseille (1^{er})
boutique-gaudin.com

> GOOD DESIGNSTORE

19, rue Venture – Marseille (1^{er})
good-designstore.com

> HONORE

121, rue Sainte – Marseille (7^{ème})
honoredeco.com

> JUPITERS

65, boulevard Chave – Marseille (5^{ème})
[@jupiters.marseille](https://www.jupiters.marseille.fr)

> L'ANE BLEU

46, rue Breteuil – Marseille (6^{ème})
anebleu.com

> L'ENTREPOT

13, rue Pastoret – Marseille (6^{ème})
boutiquelentrepot.com

> L'ORNITHORYNQUE

16, rue Lulli – Marseille (1^{er})
[@lautreornithorynque](https://www.lautreornithorynque.com)

> LABSTYLE

14, rue Caisserie – Marseille (2^{ème})
[@labstyle_ambiance_decoration](https://www.labstyle-ambiance-decoration.com)

> LA MAISON MARSEILLAISE

38, rue Francis Davso – Marseille (1^{er})
laisonmarseille.com

> LUCIOLE

15, rue Venture – Marseille (1^{er})
magasinluciole.com

> MOBILE DE CURIOSITES

159, rue Paradis – Marseille (6^{ème})
mobiledecuoriosites.com

> POLLEN DESIGN STORE

34, rue du Petit Puits – Marseille (2^{ème})
kreamondo.com

> SOPHIE FERJANI – LA SELECTION

45, rue de la République – Marseille (2^{ème})
la-selection.fr

> STUDIO 19

3, rue Edmond Rostand – Marseille (6^{ème})
studio19.fr



LUXE MARSEILLAIS

Une sélection des plus belles Maisons : joaillerie, horlogerie, maroquinerie, et multimarques de mode.

> 400M²

21, rue Grignan – Marseille (6^{ème})
@400m2

> dinh van PARIS

57, rue Francis Davso – Marseille (1^{er})
dinhvan.com

> FROJO

17, rue Grignan – Marseille (6^{ème})
frojo.com

> HERMES

20, rue Grignan – Marseille (1^{er})
hermes.com

> KENZO

67, rue Paradis – Marseille (6^{ème})
kenzo.com

> LEICA STORE

129, rue Paradis – Marseille (6^{ème})
fr.leica-camera.com

> LOUIS VUITTON

24, rue Grignan – Marseille (1^{er})
louisvuitton.com

> PELLEGRIN & FILS

19, rue Francis Davso – Marseille (1^{er})
pellegrin-et-fils.com

> RICHELIEU CHAUSSEUR

43, rue Saint Ferréol – Marseille (1^{er})
@richelieu.chausseur.com

> RIVE NEUVE

30, cours d'Estienne d'Orves – Marseille (1^{er})
riveneuve.fr

> ROLEX

32, rue Grignan – Marseille (1^{er})
rolex.com

> VINICIO

90, boulevard Longchamp – Marseille (1^{er})
vinioboutique.com



MODE ET ACCESSOIRES MARSEILLAIS

Créateurs mode ou designers, ils imaginent et font voyager le savoir-faire marseillais...

> AMERICAN VINTAGE

31, rue Francis Davso – Marseille (1^{er})
americanvintage.com

> GAS

106, rue Paradis – Marseille (6^{ème})
gasbijoux.com

> LE PANIER DE MARSEILLE

14, rue du Petit Puits – Marseille (2^{ème})
lepanierdemarseille.com

> LES ATELIERS FRANÇAIS DE CONFECTION

65, rue Francis Davso – Marseille (1^{er})
lesateliersfrancaisdeconfection.fr

> MAISON CASABLANCA

63, cours Julien – Marseille (6^{ème})
boutiquecasablanca.com

> MANON MARTIN

19, rue Fontange – Marseille (6^{ème})
manonmartin.com

> POM

91, rue Paradis – Marseille (6^{ème})
pomboutique.com

> POMPONETTE

72, rue Breteuil – Marseille (6^{ème})
pomponette.fr

> REIKO

39, rue Paradis – Marseille (1^{er})
reikojeans.com

> SESSUN

6, rue Sainte – Marseille (1^{er})
sessun.com

> SOULEIADO

21, rue Francis Davso – Marseille (1^{er})
souleiado.com

> SUGAR

16, rue Lulli – Marseille (1^{er})
sugarproduct.com

> SUNCHILD BAZAAR

48, rue Francis Davso – Marseille (1^{er})
sunchild.fr



MAISONS DE TRADITIONS MARSEILLAISES

Plus que centaines pour certaines mais toujours vigoureuses, cette sélection témoigne d'un savoir-faire acquis au fil des générations.

> DROMEL AINE

19, avenue du Prado – Marseille (6^{ème})
dromel-aine.com



> GATIMEL

28, rue Paradis – Marseille (1^{er})
gatimel-armurier.com

> HERBORISTERIE DU PERE BLAIZE

4-6, rue Méolan et du Père Blaize – Marseille (1^{er})
pereblaize.fr

> LA BOUTIQUE DU GLACIER

1, place Général de Gaulle – Marseille (1^{er})
la-boutique-du-glacier.fr

> LA COUTELLERIE DE LODI

5, rue de Lodi – Marseille (6^{ème})
coutellerie-marseille.com

> LA MAISON DU GANT

62, rue Saint Ferréol – Marseille (1^{er})
maisondugant.com

> MAISON EMPEREUR

4, rue des Récollettes – Marseille (1^{er})
empereur.fr

> MAISON TRABUC

31, rue Reine Elisabeth – Marseille (1^{er})
trabuc13.com

> MARGENE

68, rue de Rome – Marseille (6^{ème})
margene.fr

> SANTONS ARTERRA

15, rue du Petit Puits – Marseille (2^{ème})
santons-arterra.com

> SANTONS ESCOFFIER

96, quai du Port – Marseille (2^{ème})
escoffier.fr

> SANTONS MARCEL CARBONEL

47-79, rue Neuve Sainte Catherine – Marseille (7^{ème})
santonsmarcelcarbonel.com

> TORREFACTION NOAILLES

56, La Canebière – Marseille (1^{er})
noailles.com





CONCEPT STORE MARSEILLAIS

Marseille compte un nombre croissant de lieux insolites où la mode côtoie la décoration, le design et la gastronomie...

> ALLAN JOSEPH

21, rue Sainte – Marseille (1^{er})
www.allanjoseph.com

> AZUL

73, rue Francis Davso - Marseille (1^{er})
www.azul-azul.com

> CAPSULE STORE

32, rue Sainte – Marseille (1^{er})
www.capsulestore.fr

> FOR ATAO

8, rue du Chantier – Marseille (7^{ème})
foratao.fr

> JOGGING

103, rue Paradis – Marseille (6^{ème})
www.joggingjogging.com

> LABO Life store

5, place de la Corderie – Marseille (6^{ème})
labo-lifestore.fr

> MARIANNE CAT

53, rue Grignan – Marseille (6^{ème})
mariannecat.com

> PODEVACHE

5, avenue de Hambourg – Marseille (8^{ème})
podeveache.com



MONUMENTAL SHOPPING MARSEILLAIS

Hôtels particuliers, anciens sièges de banques, à Marseille, il est possible de faire du tourisme culturel tout en faisant les magasins. Quelle aubaine !

> AGNES B

31, cours d' Estienne d'Orves – Marseille (1^{er})
agnesb.eu

> BOLIA

39, rue Grignan – Marseille (6^{ème})
bolia.com

> BOSS STORE

52, rue Paradis – Marseille (1^{er})
hugoboss.com

> C & A

53, La Canebière – Marseille (1^{er})
c-and-a.com

> EDJI

33, rue Paradis – Marseille (1^{er})
edji.com

> H & M

75, rue Saint Ferréol – Marseille (6^{ème})
2.hm.com

> LES ARCAULX

25, cours d'Estienne d'Orves – Marseille (1^{er})
les-arcenaulx.com

> UNIQLO

17, rue Saint Ferréol – Marseille (1^{er})
uniqlo.com

GOURMANDISES MARSEILLAISES

Commerçants et artisans tous spécialistes de saveurs locales et artisanales. Passez leur porte pour vous régaler sur place ou à emporter !

> BERNIE COFFEE

7, place de Rome – Marseille (6^{ème})
berniecoffee.fr

> CATERINE

27, rue Fontange – Marseille (6^{ème})
@caterine.mrs

> EMKI POP

80, boulevard Vauban – Marseille (6^{ème})
www.emkipop.fr

> EPICERIE L'IDEAL

11, rue d'Aubagne – Marseille (1^{er})
www.epicerielideal.com

> FERNAND & LILY

45, rue Coutellerie – Marseille (2^{ème})
@fernandetlily

> L'INFUSION

1, rue Molière – Marseille (1^{er})
@linfusionmarseille

> LA BALEINE A CABOSSE

213, rue Paradis – Marseille (6^{ème})
www.labaleineacabosse.com

> LA FABRIQUERIE

71, avenue de la Corse – Marseille (7^{ème})
@lafabriquerie.marseille

> LA PEPITE

2, place Daviel – Marseille (2^{ème})
www.labolapepите.com

> MAISON GENEY

38, rue Caisserie – Marseille (2^{ème})
@maisongeney

> NAVETTES DES ACCOULES

68, rue Caisserie – Marseille (2^{ème})
www.les-navettes-des-accoules.com

> OH FAON

6, rue Edmond Rostand – Marseille (6^{ème})
ohfaon.com

> PATISserie SYLVAIN DEPUICHAFFRAY

66, rue Grignan – Marseille (1^{er})
www.sylvaindepuichaffray.fr



**Notre équipe est à votre écoute
pour vous renseigner et vous orienter
dans le choix de vos activités.**

0826 500 500
(0,15 € la minute depuis un poste fixe)

**Réservez en ligne
vos activités !**

marseilleexperience.com

FOLLOW US!



#ChooseMarseille

Ne pas jeter sur la voie publique



M MARSEILLE
Experience

Marseille
OFFICE DE TOURISME
ET DES CONGRÈS

11 la Canebière - CS 60340
13211 Marseille Cedex 01
Tel. : 0826 500 500 (0,15€ la minute)
information@marseille-tourisme.com

www.marseille-tourisme.com

IMPRIM'VERT